Caméra thermique MIC612

MIC612

BOSCH

fr Guide d'installation

Table des matières

1	**Sécurité**	**6**
1.1	À propos de ce manuel	6
1.2	Conventions adoptées dans ce manuel	6
1.3	Informations juridiques	6
1.4	Consignes de sécurité importantes	7
1.5	Directives CE	8
1.6	Avis importants	9
1.7	Conformité FCC et ICES	11
1.8	Avis Bosch	12
1.9	Assistance technique et service à la clientèle	13
2	**Déballage**	**14**
2.1	Liste des pièces	14
2.2	Produits supplémentaires requis	14
2.3	Outils supplémentaires requis	14
3	**Vue d'ensemble de l'installation**	**15**
3.1	Dispositifs de montage type	16
3.2	Positions de montage	17
3.3	À propos du câble composite blindé MIC	18
3.4	À propos des entrées et sorties d'alarme	18
4	**Installation**	**19**
4.1	Configurations d'installation types	19
4.2	Vue d'ensemble des étapes d'installation	20
4.3	Montage de la caméra	21
4.4	Installation du bloc d'alimentation MIC	22
4.4.1	Liaison à la terre sur la carte PCB	23
4.4.2	Calibres des fusibles	23
4.4.3	Disposition des blocs d'alimentation MIC pour MIC612	24
4.4.4	Instructions d'installation	25
4.4.5	Mise en service de la caméra avec option chauffage	31
4.5	Montage du pare-soleil en option (MIC612)	32
5	**Mise en route**	**34**
5.1	Prise de contrôle de la caméra	34
5.1.1	Prise de contrôle de la caméra par le biais du protocole biphase	34
5.1.2	Prise de contrôle de la caméra par le biais du protocole RS-485	34
5.2	Mise sous tension	35
5.3	Contrôle de la caméra	35
5.3.1	Fonctionnement de base du clavier	36
5.3.2	Navigation dans les menus affichés à l'écran (OSD)	36
5.3.3	Commandes clavier, protocole Bosch	37
5.3.4	Commandes clavier, protocole Pelco	37
5.3.5	Commandes de prépositions spécifiques, protocole Pelco	39

5.4	Paramétrage des adresses des deux caméras de la MIC612	39
5.4.1	Paramétrage de l'adresse de la caméra optique via FastAddress	40
5.4.2	FastAddress, protocole Bosch	41
5.4.3	FastAddress, Protocoles Pelco	42
5.4.4	Commandes actives dans FastAddress	42
5.5	Définition de mots de passe	43
5.5.1	Mots de passe spécifiques	43
5.5.2	Définition des mots de passe, protocole Bosch	43
5.6	Configuration de la caméra pour une utilisation à l'envers	43
6	**Menus affichés à l'écran (OSD) (protocole Bosch)**	**44**
6.1	Menu Config. Caméra	45
6.2	Menu Conf. caméra thermique	47
6.3	Menu Config. Objectif	49
6.4	Menu Config. PTZ	50
6.5	Menu Config. Affichage	51
6.6	Menu Config. Communication	53
6.7	Config. Alarme	54
6.8	Menu Langue	57
6.9	Menu Diagnostics	58
7	**Menus affichés à l'écran (OSD) (protocole Pelco)**	**62**
7.1	Menu Bosch	63
7.2	Config. Caméra	64
7.3	Config. PTZ	65
7.4	Autres menus	66
8	**Fonctionnement de la caméra thermique**	**67**
8.1	Commutation vidéo	67
8.2	Correction de champ plat (FFC)	67
8.3	Affichage de la température de la caméra thermique	67
9	**Commandes utilisateur courantes**	**68**
9.1	Configuration du mode AutoPan	68
9.2	Configuration de prises de vue prédéfinies	68
9.3	Définition du titre d'une préposition ou d'un secteur	68
9.4	Configuration de tours de prépositions	69
9.5	Programmation du mode d'inactivité	70
9.6	Enregistrement de tours	70
9.7	À l'aide de l'essuie-glace/lave-glace	70

10	**Fonctions avancées**	**72**
10.1	Règles d'alarme	72
10.1.1	Contrôle des règles d'alarme	72
10.1.2	Exemples de règles d'alarme	72
10.2	Masquage de zones privatives	74
10.3	Stabilisation de l'image	75
10.4	Tour de prépositions	75
10.5	Azimut, élévation et directions de la boussole	75
10.5.1	Définition du point zéro de l'azimut	76
10.5.2	Affichage de l'azimut, de l'élévation et de l'orientation de boussole	76
11	**Maintenance et dépannage**	**77**
A	**Commandes clavier (protocole Bosch) par numéro**	**78**
A.1	Commandes, caméra optique	78
A.2	Commandes, caméra thermique	81
	Index	**84**

1 Sécurité

1.1 À propos de ce manuel

Ce manuel a été compilé avec toute l'attention nécessaire ; toutes les informations qu'il contient ont fait l'objet de vérifications minutieuses. Le texte est complet et correct au moment de l'impression. En raison du développement continu dont les produits font l'objet, le contenu de ce manuel est susceptible d'être modifié sans notification préalable.
Bosch Security Systems ne saurait être tenu responsable d'un quelconque dommage résultant directement ou indirectement de défauts, de manques ou de divergences entre le manuel et le produit décrit.

1.2 Conventions adoptées dans ce manuel

Dans le présent manuel, les notations et symboles suivants attirent l'attention du lecteur sur des situations particulières :

DANGER !
Risque élevé : ce symbole indique un danger immédiat de type « risque d'électrocution » à l'intérieur du produit qui, s'il n'est pas évité, peut entraîner des blessures corporelles graves, voire mortelles.

AVERTISSEMENT !
Indique une situation potentiellement dangereuse qui, si elle n'est pas évitée, risque d'entraîner des blessures graves, voire mortelles.

ATTENTION !
Risque moyen
Indique une situation potentiellement dangereuse qui, si elle n'est pas évitée, peut entraîner des blessures mineures ou modérées. Ce symbole permet à l'utilisateur d'identifier les instructions importantes concernant l'appareil.

ATTENTION !
Indique une situation potentiellement dangereuse qui, si elle n'est pas évitée, peut entraîner des dommages matériels ou endommager le périphérique.

REMARQUE !
Ce symbole signale des informations ou une politique de la société concernant directement ou indirectement la sécurité du personnel ou la protection du matériel.

1.3 Informations juridiques

Propriété intellectuelle
Le présent manuel est la propriété intellectuelle de Bosch Security Systems, Inc. et est protégé par des droits d'auteur. Tous droits réservés.
Marques commerciales
Tous les noms de produits matériels et logiciels utilisés dans ce document sont susceptibles d'être des marques déposées et doivent être traités comme tels.

1.4 Consignes de sécurité importantes

Lisez et suivez l'ensemble des consignes de sécurité ci-après et conservez-les pour référence. Respectez les avertissements repris sur l'appareil et dans les consignes d'utilisation avant toute utilisation.

ATTENTION !

POUR ÉVITER TOUT RISQUE D'ÉLECTROCUTION, VEUILLEZ DÉBRANCHER L'ALIMENTATION AVANT D'OUVRIR LE BLOC D'ALIMENTATION.

COUPURE DE L'ALIMENTATION : LES BLOCS D'ALIMENTATION SONT SOUS TENSION DÈS QUE LE CORDON D'ALIMENTATION EST BRANCHÉ SUR LA SOURCE D'ALIMENTATION.

AVERTISSEMENT !

L'INSTALLATION DOIT EXCLUSIVEMENT ÊTRE RÉALISÉE PAR UN PERSONNEL QUALIFIÉ CONFORMÉMENT AU CODE NATIONAL DE L'ÉLECTRICITÉ (NEC), ANSI/NFPA, AU CODE CANADIEN DE L'ÉLECTRICITÉ ET À TOUTES LES RÉGLEMENTATIONS LOCALES EN VIGUEUR DANS LE PAYS.

BOSCH SECURITY SYSTEMS NE SAURAIT ÊTRE TENU RESPONSABLE D'UN QUELCONQUE DOMMAGE OU D'UNE QUELCONQUE PERTE RÉSULTANT D'UNE INSTALLATION INCORRECTE OU INADAPTÉE.

AVERTISSEMENT !

LES CÂBLES D'INTERCONNEXION EXTERNES DOIVENT ÊTRE INSTALLÉS CONFORMÉMENT À LA NORME NEC, ANSI/NFPA70 (SUR LE TERRITOIRE AMÉRICAIN) OU AU CODE CANADIEN DE L'ÉLECTRICITÉ, PREMIÈRE PARTIE, CSA C22.1 (SUR LE TERRITOIRE CANADIEN) ET AUX RÉGLEMENTATIONS LOCALES EN VIGUEUR DANS TOUS LES AUTRES PAYS. UN DISPOSITIF DE PROTECTION DES CIRCUITS DE DÉRIVATION COMPRENANT UN DISJONCTEUR BIPOLAIRE 20 A HOMOLOGUÉ OU DES FUSIBLES CALIBRÉS EST OBLIGATOIRE DANS L'INSTALLATION DU BÂTIMENT. UN DISPOSITIF DE SECTIONNEMENT BIPOLAIRE FACILE D'ACCÈS, AVEC SÉPARATION DES CONTACTS DE 3 MM MINIMUM, DOIT ÊTRE INTÉGRÉ. LES CÂBLES EXTERNES DOIVENT ÊTRE ACHEMINÉS PAR UN PASSAGE DE CÂBLES MÉTALLIQUE MIS À LA TERRE DE FAÇON PERMANENTE.

AVERTISSEMENT !

LA CAMÉRA DOIT ÊTRE INSTALLÉE DIRECTEMENT ET DE FAÇON PERMANENTE SUR UNE SURFACE NON COMBUSTIBLE.

1. Installez l'appareil conformément aux instructions du fabricant.
2. Évitez d'installer l'appareil à proximité de sources de chaleur telles qu'une chaudière, un radiateur, un système de chauffage, un four ou tout autre dispositif générant de la chaleur (amplificateurs, etc.).
3. Ne placez pas le bloc d'alimentation de la caméra près d'un point d'eau (par exemple, près d'une baignoire, d'un évier ou d'une piscine).
4. Respectez les précautions d'usage en matière de sécurité, en particulier lors de l'installation, car vous risquez de vous blesser en cas de chute de la caméra.
5. N'ouvrez pas la caméra. Cela entraînerait l'annulation de la garantie.
6. Utilisez uniquement la source d'alimentation indiquée dans le présent manuel. Assurez-vous que le courant nominal du câble d'alimentation est adapté à cet appareil.
7. Débranchez la source d'alimentation avant de déplacer l'appareil. Déplacez l'appareil avec précaution. Des contraintes ou des chocs excessifs sont susceptibles d'endommager l'appareil.

Ne placez pas la caméra sur un pied, un trépied, un support ou une monture instable. Il risque de tomber, de provoquer des blessures graves et/ou d'endommager gravement l'appareil. Si vous placez la caméra sur un chariot, veillez à le déplacer avec précaution pour éviter qu'un des deux éléments ne bascule et ne vous blesse. Les arrêts brusques, les contraintes excessives et les surfaces inégales risquent d'entraîner le renversement du chariot et de la caméra. Installez la caméra conformément aux instructions du fabricant et utilisez uniquement des accessoires de montage MIC.
Pour le transport, faites pivoter la tête de sorte que la fenêtre soit orientée vers le bas. Ainsi, l'essuie-glace et les fenêtres sont protégés pendant le transport.

8. Évitez de diriger la caméra vers le soleil. Bosch Security Systems ne saurait être tenu responsable de tout dommage aux caméras ayant été dirigées directement vers le soleil.
9. Ne modifiez pas les axes d'orientation ou d'inclinaison de la caméra. Cela endommagerait la chaîne d'entraînement du moteur et annulerait la garantie.

REMARQUE !
Ce périphérique est exclusivement destiné à un usage public.
Les lois fédérales des États-Unis interdisent formellement tout enregistrement illicite des communications orales.

1.5 Directives CE

La MIC612 est conforme aux directives CE suivantes :
- Directive CEM (89/336/CE et amendements)
- Directive machines (98/37/CE)
- Directive basse tension (73/23/CE)
- Directive 2002/95/CE relative à la RoHS (restriction de l'utilisation de substances dangereuses)
- Directive 200/96/CE relative aux DEEE (déchets d'équipements électriques et électroniques)

REMARQUE !
Cet appareil contient des composants électriques ou électroniques qui doivent être recyclés de façon appropriée conformément à la Directive 2002/96/CE de l'Union européenne relative à la mise au rebut des déchets d'équipements électriques et électroniques (DEEE). Contactez votre fournisseur local pour connaître les procédures de recyclage de cet équipement.

Engagement environnemental - Ce symbole signifie que les appareils électriques et électroniques en fin de vie doivent être mis au rebut séparément du reste des ordures ménagères. Des services de collecte séparés sont généralement mis en place pour les produits électriques et électroniques. Veuillez mettre au rebut ces appareils dans un centre de recyclage respectueux de l'environnement, conformément à la *Directive européenne 2002/96/CE*.

Bosch témoigne d'un engagement inébranlable en faveur de l'environnement. Cette caméra a été conçue et fabriquée à partir de matériaux et de composants de haute qualité, qui peuvent être recyclés et réutilisés.

1.6 Avis importants

Démarrage à froid - Si la caméra est mise sous tension dans un environnement extrêmement froid (par exemple, -40 °C), veuillez laisser la caméra chauffer pendant 30 minutes après la mise sous tension avant de l'utiliser. Dans certains cas, la caméra peut nécessiter une réinitialisation logicielle (Aux ON 911) ou un redémarrage avant que la vidéo utilisable ne soit disponible.

Ventilation - La caméra est un appareil totalement étanche ne nécessitant aucune mesure concernant la ventilation.

Introduction d'objets et infiltration de liquides - À l'exception du connecteur à sa base, la caméra peut être exposée à des liquides non corrosifs sans subir de dommage. N'enfoncez jamais d'objets dans le connecteur du socle car cela pourrait endommager ses broches et affecter le bon fonctionnement de la caméra.

Orage - Pour une protection accrue en cas d'orage, ou si vous n'avez pas l'intention d'utiliser l'appareil pendant une période prolongée, débranchez l'appareil de la prise murale et déconnectez le système de câblage. Cette opération permet d'éviter les dégâts au niveau de l'appareil en cas d'orage ou de surtension des lignes électriques.

Alimentation - Utilisez exclusivement le type d'alimentation indiqué sur l'étiquette. Avant de poursuivre, débranchez l'alimentation du câble à installer sur la caméra.

- Pour les appareils nécessitant une alimentation externe, utilisez exclusivement les sources d'alimentation homologuées ou recommandées.
- Pour les appareils nécessitant une source d'alimentation limitée, utilisez une source d'alimentation conforme à la norme *EN60950*. L'utilisation d'autres types de source d'alimentation risquerait d'endommager l'appareil, voire de provoquer un incendie ou une électrocution.
- Pour les appareils nécessitant une alimentation de 18 Vac, la tension d'alimentation de l'appareil ne peut excéder ±10 %. Le câblage fourni par l'utilisateur doit être conforme aux codes électriques en vigueur (niveaux de puissance de classe 2). L'alimentation des bornes de connexion et des bornes d'alimentation de l'appareil ne doit pas être mise à la terre.
- En cas de doute sur le type d'alimentation à utiliser, consultez votre revendeur local ou votre fournisseur d'électricité.

Perte vidéo - La perte vidéo est inhérente à l'enregistrement numérique. C'est pourquoi Bosch Security Systems ne saurait être tenu responsable d'un quelconque dommage résultant d'un manque d'informations vidéo. Afin de réduire au maximum le risque de perte d'informations numériques, Bosch Security Systems recommande de faire appel à plusieurs systèmes d'enregistrement redondants et de mettre en place une procédure de sauvegarde de l'ensemble des informations analogiques et numériques.

Signal de caméra - Protégez le câble à l'aide d'un protecteur principal si le signal est situé au-delà de 42 m, conformément à la norme *NEC800 (CEC Section 60)*.

Mise à la terre de la caméra - Si vous placez la caméra dans un environnement potentiellement humide, assurez-vous que le système est bien mis à la terre par le conducteur de terre du connecteur d'alimentation (reportez-vous à la section Connexion à une source d'alimentation externe).

Mise à la terre du câble coaxial :

- Si vous connectez un système de câblage externe à l'appareil, assurez-vous que ce système est mis à la terre.
- Connectez les équipements extérieurs aux entrées de l'appareil uniquement une fois la fiche de terre de ce dernier connectée à une prise avec mise à la terre ou sa borne de terre correctement raccordée à une source de mise à la terre.
- Débranchez les connecteurs d'entrée des équipements extérieurs avant de débrancher la fiche ou la borne de terre.
- Suivez les consignes de sécurité appropriées, notamment celles relatives à la mise à la terre, avec tout périphérique extérieur connecté à l'appareil.

Mise à la terre et détrompage - Cet appareil peut être équipé d'une fiche secteur détrompée (fiche présentant une broche plus large que l'autre). Grâce à ce dispositif de sécurité, la fiche ne s'insère dans la prise que dans un sens. Si la fiche n'entre pas complètement dans la prise, demandez à un électricien de remplacer la prise. Ne retirez en aucun cas le dispositif de sécurité de la fiche polarisée.

Modèles américains uniquement - La *section 810* du *code national de l'électricité américain (NEC), ANSI/NFPA n° 70*, fournit des informations sur la mise à la terre de la monture et de la structure portante, la mise à la terre du câble coaxial vers un dispositif de décharge, la taille des conducteurs de terre, l'emplacement du dispositif de décharge, la connexion aux électrodes de terre et les exigences relatives aux électrodes de terre.

Calibres des fusibles - Pour la sécurité de l'appareil, la protection des circuits de dérivation doit être assurée par un fusible de 16 A maximum. Cette protection doit en outre être conforme à la norme *NEC800 (CEC Section 60)*.

Cet appareil peut également être équipé d'une fiche de terre tripolaire (fiche présentant une troisième broche, destinée à la mise à la terre). Grâce à ce dispositif de sécurité, la fiche s'insère uniquement dans une prise de terre. Si la fiche n'entre pas dans la prise, demandez à un électricien agréé de remplacer la prise. Ne retirez en aucun cas le dispositif de sécurité de la fiche de terre.

Équipement branché en permanence - Intégrez à l'installation électrique du bâtiment un périphérique de coupure d'alimentation facilement accessible.

Appareil électrique - Installez la fiche près de l'appareil de sorte qu'il soit facile d'accès.

Surcharge - Ne soumettez pas les prises de courant ou les rallonges à une surcharge afin d'éviter tout risque d'incendie ou d'électrocution.

Réglage des commandes - Procédez uniquement au réglage des commandes tel qu'indiqué dans les instructions d'utilisation. Tout autre réglage risquerait d'endommager l'appareil.

Accessoires et modifications - Utilisez uniquement les accessoires et les dispositifs de fixation recommandés par Bosch. Toute modification apportée au produit, non expressément approuvée par Bosch, est susceptible d'entraîner l'annulation de la garantie ou la révocation du droit d'utilisation du périphérique, le cas échéant.

1.7 Conformité FCC et ICES

INFORMATIONS FCC ET ICES (applications commerciales)

(modèles américains et canadiens uniquement, CLASSE A)

REMARQUE !

Ce produit est un appareil de **classe A**. Utilisé dans le cadre d'une installation domestique, il peut provoquer des interférences radio. Le cas échéant, l'utilisateur devra prendre les mesures adéquates.

Ce dispositif est conforme aux exigences imposées par la *section 15* du règlement de la Commission fédérale des communications des États-Unis (*FCC*). Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes :

- ce dispositif ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles, et
- ce dispositif doit supporter toutes les interférences reçues, dont les interférences susceptibles d'entraîner un fonctionnement imprévu.

Suite à différents tests, cet appareil s'est révélé conforme aux exigences imposées aux appareils numériques de **classe A** en vertu de la section 15 du règlement de la Commission fédérale des communications des États-Unis (FCC) et en vertu de la norme ICES-003 d'Industrie Canada. Ces contraintes sont destinées à fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles quand l'appareil est utilisé dans une installation **commerciale**. Cet appareil génère, utilise et émet de l'énergie de radiofréquences et peut, en cas d'installation ou d'utilisation non conforme aux instructions, engendrer des interférences nuisibles au niveau des radiocommunications. L'utilisation de cet appareil dans une zone résidentielle risque de provoquer des interférences nuisibles. Le cas échéant, l'utilisateur devra remédier à ces interférences à ses propres frais.

Toute modification apportée au produit et non expressément approuvée par la partie responsable de l'appareil est strictement interdite. Une telle modification est susceptible d'entraîner la révocation de l'autorisation d'utilisation de l'appareil. Au besoin, l'utilisateur consultera son revendeur ou un technicien qualifié en radio/télévision, qui procèdera à une rectification.

La brochure suivante, publiée par la Commission fédérale des communications (FCC), peut s'avérer utile : « How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems ». Cette brochure est disponible auprès de l'U.S. Government Printing Office, Washington, DC 20402, États-Unis, sous la référence n° 004-000-00345-4.

INFORMATIONS FCC ET ICES (applications commerciales)
(modèles utilisés aux États-Unis et au Canada uniquement, CLASSE A)

REMARQUE !
Ce produit est un appareil de **Classe A**. Son utilisation dans une zone résidentielle risque de provoquer des interférences. Le cas échéant, l'utilisateur devra prendre les mesures nécessaires pour y remédier.

Ce produit est conforme aux normes FCC partie 15. la mise en service est soumises aux deux conditions suivantes :

– cet appareil ne peut pas provoquer d'interférence nuisible et
– cet appareil doit pouvoir tolérer toutes les interférences auxquelles il est soumis, y compris les interférences qui pourraient influer sur son bon fonctionnement.

Suite à différents tests, cet appareil s'est révélé conforme aux exigences imposées aux appareils numériques de Classe A en vertu de la section 15 du règlement de la Commission fédérale des communications des États-Unis (FCC). Ces contraintes sont destinées à fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles quand l'appareil est utilisé dans une installation commerciale. Cet appareil génère, utilise et émet de l'energie de fréquence radio, et peut, en cas d'installation ou d'utilisation non conforme aux instructions, générer des interférences nuisibles aux communications radio. L'utilisation de ce produit dans une zone résidentielle peut provoquer des interférences nuisibles. Le cas échéant, l'utilisateur devra remédier à ces interférences à ses propres frais.
Au besoin, l'utilisateur consultera son revendeur ou un technicien qualifié en radio/télévision, qui procédera à une opération corrective. La brochure suivante, publiée par la Commission fédérale des communications (FCC), peut s'avérer utile : « How to Identify and Resolve Radio-TV Interference Problems » (Comment identifier et résoudre les problèmes d'interférences de radio et de télévision). Cette brochure est disponible auprès du U.S. Government Printing Office, Washington, DC 20402, États-Unis, sous la référence n° 004-000-00345-4.

1.8 Avis Bosch

Clause de non-responsabilité
Underwriter Laboratories Inc. (« UL ») n'a pas testé les performances ni la fiabilité des aspects sécurité ou signalisation de ce produit. UL a uniquement testé les risques d'incendie, d'électrocution et/ou de blessure, tels que décrits dans les *normes de sécurité d'UL en matière d'équipements de télévision en circuit fermé, UL 2044,* et dans les normes de sécurité d'UL en matière d'équipements des technologies de l'information, UL 60950-1. La certification UL ne s'applique ni aux performances ni à la fiabilité des aspects sécurité ou signalisation de ce produit.
UL EXCLUT TOUTE RESPONSABILITÉ, GARANTIE OU CERTIFICATION, QUANT AUX PERFORMANCES OU À LA FIABILITÉ DES FONCTIONS DE CE PRODUIT LIÉES À LA SÉCURITÉ OU À LA SIGNALISATION.

1.9 Assistance technique et service à la clientèle

Si l'appareil doit être réparé, contactez le centre de réparation Bosch Security Systems le plus proche pour obtenir une autorisation de retour d'article et les consignes d'expédition.

Centres de réparation

États-Unis

Centre de réparation

Téléphone : 800-566-2283/Fax : 800-366-1329

E-mail : repair@us.bosch.com

Service clientèle

Téléphone : 888-289-0096/Fax : 585-223-9180

E-mail : security.sales@us.bosch.com

Support technique

Téléphone : 800-326-1450/Fax : 585-223-3508 ou 717-735-6560

E-mail : technical.support@us.bosch.com

Canada

Téléphone : 514-738-2434/Fax : 514-738-8480

Europe, Moyen-Orient, Afrique

Centre de réparation

Téléphone : 31 (0) 76-5721500/Fax : 31 (0) 76-5721413

E-mail : RMADesk.STService@nl.bosch.com

Asie

Centre de réparation

Téléphone : 65 63522776/Fax : 65 63521776

E-mail : rmahelpdesk@sg.bosch.com

Service clientèle

Téléphone : 86 (0) 756 7633117 ou 86 (0) 756 7633121/Fax : 86 (0) 756 7631710

E-mail : customer.service@cn.bosch.com

Garantie et informations supplémentaires

Pour obtenir de plus amples informations, contactez votre représentant Bosch Security Systems ou visitez notre site Web à l'adresse www.boschsecurity.fr

2 Déballage

ATTENTION !
Prenez toutes les précautions nécessaires lorsque vous levez ou déplacez les caméras MIC612 car celles-ci sont assez lourdes (10,66 kg).

- Bien qu'il soit robuste, cet appareil doit être déballé et manipulé avec précaution. Vérifiez que l'extérieur de l'emballage ne présente aucun dommage visible. Si un élément a été endommagé durant le transport, avertissez immédiatement la société de transport.
- Assurez-vous que toutes les pièces répertoriées dans la Liste des pièces ci-dessous se trouvent bien dans l'emballage. Si certaines pièces ne s'y trouvent pas, avertissez votre représentant Bosch Security Systems ou le service à la clientèle.
- N'utilisez pas ce produit si l'un des composants semble endommagé. Contactez Bosch Security Systems en cas de dommage.
- Le carton d'emballage d'origine est le conditionnement le plus sûr pour transporter l'appareil et vous devez l'utiliser si vous renvoyez celui-ci pour entretien. Conservez-le en vue d'une utilisation éventuelle.

2.1 Liste des pièces

L'emballage de la caméra MIC série 612 doit également contenir les éléments suivants :

Quantité	Pièce
1	Caméra thermique MIC série 612
1	Manuel d'installation MIC série 612 (la présente brochure)
4	Vis inoxydable M8 et rondelles
1	Joint en Nebar

2.2 Produits supplémentaires requis

Le tableau suivant fournit la liste des produits supplémentaires, vendus séparément par Bosch ou d'autres fabricants, nécessaires pour utiliser les caméras MIC série 612 :

Quantité	Produit	Référence	Taille
1 par MIC612	Câble composite blindé pour caméras thermiques MIC (Numéros de modèles et longueurs à droite.)	MIC-THERCBL-2M	2 m
		MIC-THERCBL-10M	10 m
		MIC-THERCBL-20M	20 m
		MIC-THERCBL-20M	25 m
1 par MIC612	Bloc d'alimentation pour caméras thermiques	MIC-240PSU-2, MIC-115PSU-2, MIC-24PSU-2	
--	Accessoires de montage		

2.3 Outils supplémentaires requis

Le tableau suivant énumère les outils supplémentaires dont vous aurez besoin (non fournis par Bosch) :

Quantité	Pièce
1	Clé de 13 mm pour les boulons de fixation du socle PCD
1	Tournevis de 3 mm pour les borniers du bloc d'alimentation MIC
1	Tournevis de 8 mm pour les vis imperdables du boîtier du bloc d'alimentation MIC
1	Produit d'étanchéité à base de silicone pour assurer l'étanchéité [si vous n'utilisez pas le joint en Nebar]

3 Vue d'ensemble de l'installation

ATTENTION !
L'installation doit être effectuée exclusivement par du personnel qualifié, conformément au code national de l'électricité américain (NEC) et au code d'électricité local en vigueur.

Les caméras MIC sont conçues pour une installation aisée sur différents types de fixations courants. Le type de support le plus commun est un mât dédié aux caméras de vidéosurveillance : la caméra est vissée directement au sommet du mât au moyen de fixations standard de 101,6 mm. Ce type de mât offre une plateforme de montage solide minimisant les mouvements de la caméra et comprend généralement une vaste armoire sur son socle pour accueillir des équipements auxiliaires, tels que des blocs d'alimentation.

La caméra peut également être montée sur des colonnes de réverbères grâce au support de montage sur mât (MIC-PMB). Toutefois, les utilisateurs doivent savoir que les réverbères peuvent souvent bouger et ne constituent pas des supports adaptés dans toutes les conditions ou pour toutes les applications.

Pour un montage directement sur un bâtiment, Bosch Security Systems offre une gamme de supports adaptés à toutes les installations de bâtiment types en position verticale (90°) ou inversée.

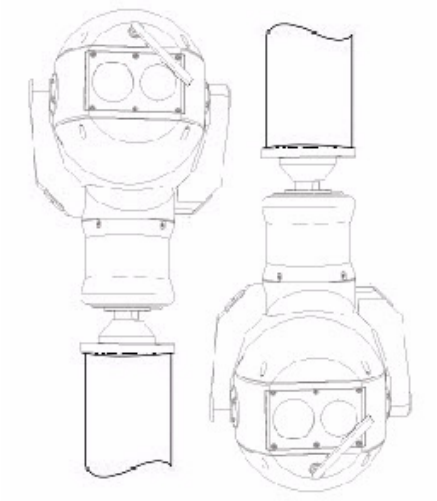


Figure 3.1 Positions de montage de la caméra MIC : verticale, inversée

L'évolutivité de la caméra permet une intégration facile dans de nombreuses installations mobiles et re-déployables. Ces dernières comprennent les canots de sauvetage et autres vaisseaux de surface/sous-marins, les véhicules de secours, les véhicules d'autoroute, les véhicules d'application des réglementations de parking municipaux/privés, et les véhicules de contrôle des foules.

3.1 Dispositifs de montage type

Vous trouverez ci-dessous des exemples des dispositifs de montage standard pour les caméras MIC.

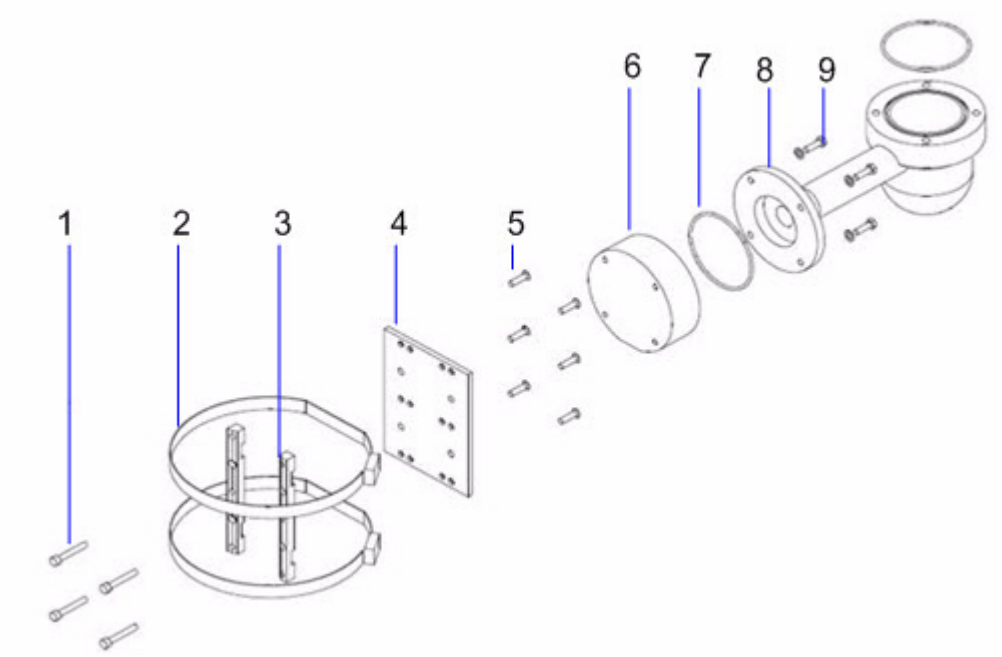


Figure 3.2 Montage sur mât type (support de montage sur mât (MIC-PMB) avec adaptateur pour gaine mince (MIC-SCA) et support de montage mural (MIC-WMB))

Numéro	Description
1	Boulons de fixation pour adaptateur pour gaine mince
2	Cerclage de mât en acier inoxydable de 90 mm
3	Borniers pour support de montage sur mât
4	Plaque pour support de montage sur mât
5	Boulons de fixation pour plaque pour support de montage sur mât
6	Adaptateur pour gaine mince
7	Joint torique
8	Support de montage mural
9	Boulons de fixation pour support de montage mural

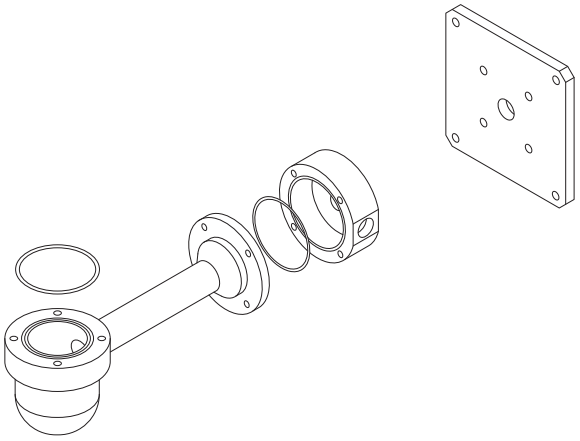


Figure 3.3 Support de montage mural (MIC-WMB) avec adaptateur pour gaine mince (MIC-SCA) et platine de fixation (MIC-SPR)

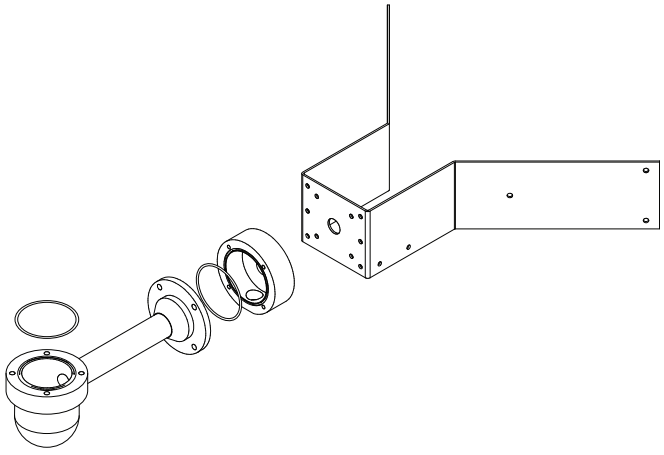


Figure 3.4 Montage mural en angle type (de gauche à droite : support de montage mural (MIC-WMB), adaptateur pour gaine mince (MIC-SCA) et support de montage en angle (MIC-CMB))

3.2 Positions de montage

ATTENTION !

Vous pouvez monter l'appareil en orientant la tête de la caméra vers le haut ou vers le bas. Pour positionner correctement l'image lors d'une installation avec la tête orientée vers le bas, faites pivoter l'inclinaison de 180 degrés. Pour plus d'informations, reportez-vous à la *Section 5.6 Configuration de la caméra pour une utilisation à l'envers, Page 43*.

Si vous montez la caméra tête vers le bas, il est indispensable d'empêcher toute infiltration d'eau au niveau du connecteur et du socle de la caméra. Si de l'eau parvient jusqu'au connecteur, ses broches peuvent se corroder, affectant ainsi le bon fonctionnement de la caméra. Pour empêcher l'eau de pénétrer dans les filetages du connecteur de câble composite, scellez le filetage de 25 mm à la fin de l'installation avec du ruban en polytétrafluoréthylène. Vous pouvez également appliquer une bonne quantité d'un autre produit d'étanchéité au filetage avant son serrage final.

Les caméras MIC série 612 sont conçues pour être installées en position verticale (vers le haut à 90°) ou inversée (vers le bas à 90°). Consultez la figure ci-dessous pour connaître les bonnes façons d'installer la caméra.

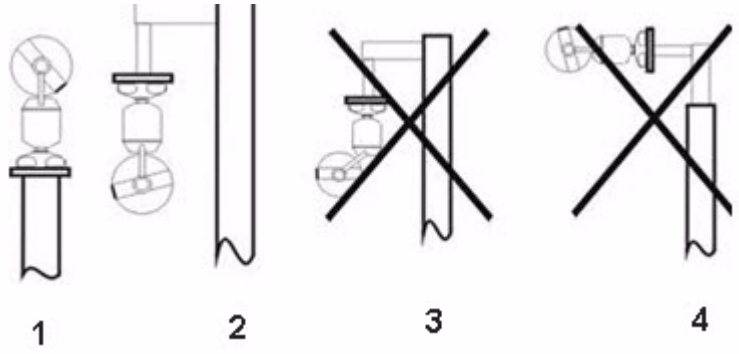


Figure 3.5 Schéma de montage : méthodes correctes (à gauche) et incorrectes (à droite)

Numéro	Description
1	Méthode correcte, montage vertical
2	Méthode correcte, montage à l'envers
3	Méthode incorrecte, inversée et inclinée
4	Méthode incorrecte, montage à l'envers sur tête de mât

3.3 À propos du câble composite blindé MIC

Les câbles composites blindés MIC sont des câbles multiconducteurs de différentes longueurs (et de calibres allant de 14 à 18) qui fournissent toutes les connexions d'alimentation, vidéo et télémétriques entre le bloc d'alimentation MIC et la caméra MIC. Les câbles sont préfabriqués avec un connecteur femelle de 14 broches à une extrémité correspondant au connecteur mâle monté dans la base de la caméra. L'autre extrémité des câbles contient des fils libres (sans terminaison) à brancher dans les bornes du bloc d'alimentation MIC.

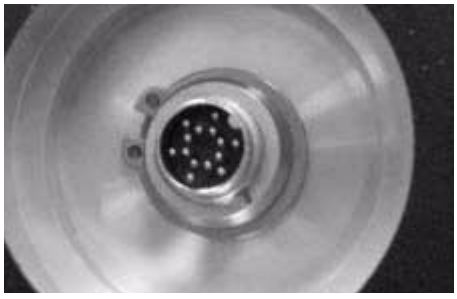


Figure 3.6 Câble composite avant la connexion à la caméra MIC612

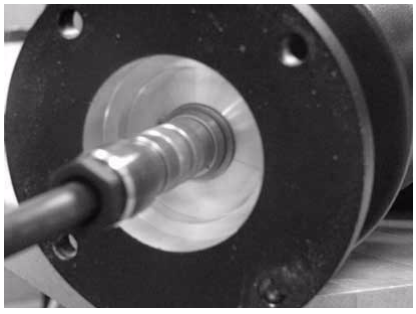


Figure 3.7 Câble composite connecté à la caméra MIC612

REMARQUE !

Bosch ne vous recommande pas d'utiliser le câble composite à des distances supérieures à 25 m entre la caméra MIC et l'alimentation.

Pour empêcher l'eau de pénétrer dans les filetages du connecteur de câble composite, scellez le filetage de 25 mm à la fin de l'installation avec du ruban en polytétrafluoréthylène. Vous pouvez également appliquer une bonne quantité d'un autre produit d'étanchéité au filetage avant son serrage final.

3.4 À propos des entrées et sorties d'alarme

Le tableau ci-dessous indique le nombre d'entrées et de sorties d'alarme disponibles avec ou sans carte d'alarme à 8 entrées installée dans le bloc d'alimentation MIC.

Carte d'alarme installée ?	Nombre d'entrées d'alarme	Nombre de sorties d'alarme
Oui	8	2
Non	1	0

4 Installation

ATTENTION !

L'installation doit exclusivement être réalisée par un personnel qualifié, conformément aux normes ANSI/NFPA 70 (National Electrical Code® (NEC)), Code canadien de l'électricité, partie I (également appelé CE code ou CSA C22.1), ainsi que toutes les réglementations locales en vigueur. Bosch Security Systems, Inc. ne saurait être tenu responsable d'un quelconque dommage ou d'une quelconque perte résultant d'une installation incorrecte ou inadaptée.

ATTENTION !

Utilisez un ancrage robuste entre la tige d'orientation de la caméra et la surface de montage pour fixer la caméra MIC en évitant tout risque de chute pendant l'installation. Prenez toutes les précautions nécessaires lorsque vous levez ou déplacez les caméras MIC612 car celles-ci sont assez lourdes.

4.1 Configurations d'installation types

Exemple 1 : configuration avec connexion de protocole Biphase Bosch, qui nécessite un convertisseur MIC-BP3 ou MIC-BP4 (vendu séparément).

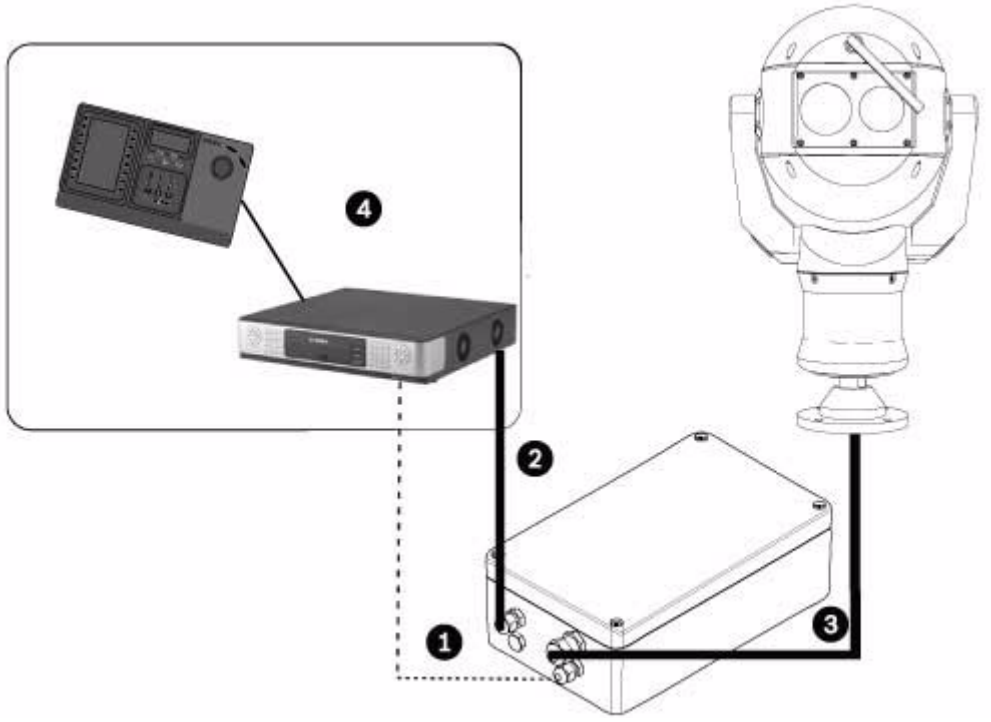


Figure 4.1 MIC612 connectée à un bloc d'alimentation MIC, lequel est connecté à un système de commande de bornier par un câble STP (paire torsadée blindée) pour protocole Biphase.

Numéro	Description
1	Connexion Biphase entre le bloc d'alimentation MIC et le système de commande de bornier
2	Connexion vidéo entre le bloc d'alimentation MIC et le système de commande de bornier
3	Câble composite blindé entre la caméra MIC et le bloc d'alimentation MIC
4	Système de commande de bornier (avec Divar 700 ou similaire) avec les liaisons appropriées

Exemple 2 : configuration avec connexion de protocole RS-485

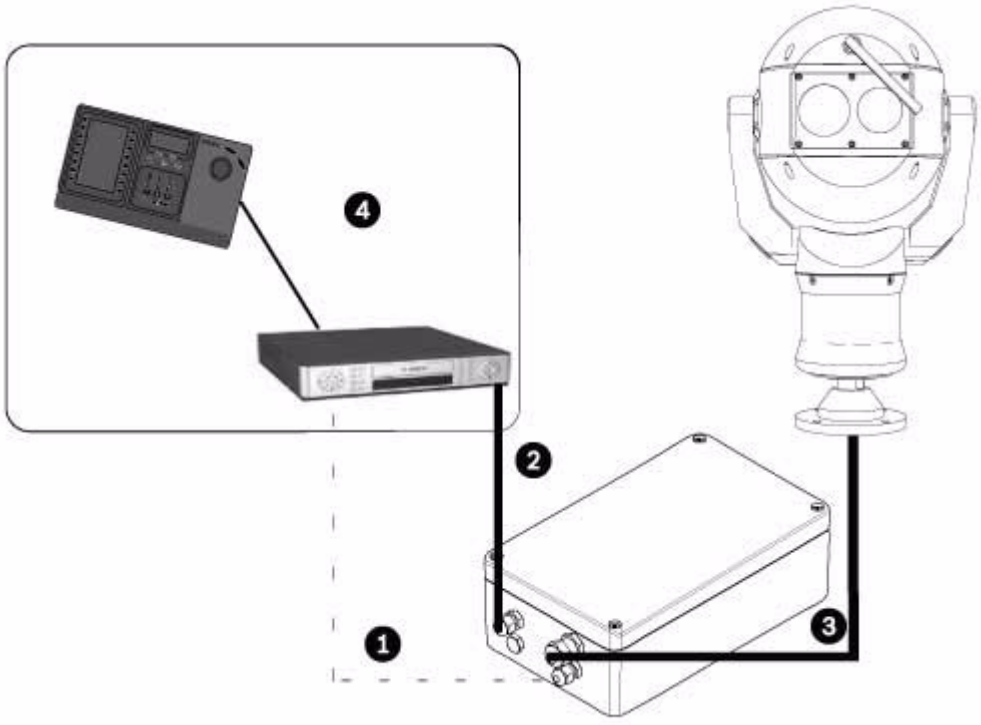


Figure 4.2 MIC612 connectée à un bloc d'alimentation MIC, lequel est connecté à un système de commande de bornier par un convertisseur RS-485.

Numéro	Description
1	Connexion Biphase entre le bloc d'alimentation MIC et le système de commande de bornier
2	Connexion vidéo entre le bloc d'alimentation MIC et le système de commande de bornier
3	Câble composite blindé entre la caméra MIC et le bloc d'alimentation MIC
4	Système de commande de bornier (avec Divar 400 ou 600 ou similaire) avec les liaisons appropriées

4.2 Vue d'ensemble des étapes d'installation

Procédez comme suit en respectant l'ordre des étapes pour installer la caméra MIC612.
Remarque : en fonction de votre choix de position et d'emplacement de montage, ainsi que des accessoires que vous avez choisis, vous n'aurez peut-être pas à effectuer chaque étape.

1. **Montez la caméra**. Voir la *Section 4.3 Montage de la caméra, Page 21*.
2. **Montez le bloc d'alimentation**. Voir la *Section 4.4.4 Instructions d'installation, Page 25*.
3. **Effectuez les raccordements nécessaires** pour l'alimentation, la télémétrie et la vidéo. Voir la *Section 4.4.4 Instructions d'installation, Page 25*.
4. **Connectez la caméra à l'ordinateur**. Voir la *Section 5 Mise en route*.
5. **Configurez la caméra pour un fonctionnement à l'envers** (pour les caméras montées en position inversée). Voir la *Section 5.6 Configuration de la caméra pour une utilisation à l'envers, Page 43*.
6. **Montez le pare-soleil en option**. Voir la *Section 4.5 Montage du pare-soleil en option (MIC612), Page 32*.

4.3 Montage de la caméra

ATTENTION !

Les fixations ne sont pas fournies avec les caméras MIC612 car le type de fixation dépend du matériau sur lequel la caméra est fixée. Le matériau doit résister à une force d'arrachement minimale de 275 kg. Les fixations peuvent être des cales, des manchons, des ancrages à simple extension, des ancrages à double extension, des vis à métaux ou des boulons traversants avec écrous. Toutes les fixations doivent être en acier inoxydable 303(A2) minimum, avec un diamètre de 8 mm. Tous les boulons doivent traverser la totalité de la surface de montage et être fixés à l'aide d'une rondelle plate, d'une rondelle d'arrêt et d'un écrou. Tous les goujons doivent être ancrés dans le béton ou soudés à une plaque d'appui en acier. Il est possible d'utiliser des boulons d'ancrage pour les structures mortes sans accès par l'arrière.

Pour installer la caméra série MIC, procédez comme suit :

1. Trouvez un endroit sûr où installer le support de montage et la caméra. Déterminez la position de montage de sorte que la caméra ne subisse aucune interférence, intentionnelle ou accidentelle. Assurez-vous que l'emplacement d'installation est assez éloigné de l'alimentation et d'un éventuel paratonnerre, conformément aux normes *NEC725* et *NEC800 (règles CEC 16-224* et *CEC section 60)*. N'installez pas la caméra à proximité :
   - De sources de chaleur
   - De lignes électriques aériennes, de circuits électriques, d'éclairages électriques, ni à un endroit où elle risque d'entrer en contact avec de tels dispositifs
2. Assurez-vous que la surface de pose est en mesure de supporter le poids combiné de la caméra et du matériel de support dans toutes les conditions prévisibles de charge, de vibration et de température. Les caméras MIC612 doivent être fixées à l'une des surfaces suivantes :
   - Élément en béton massif/moulé
   - Élément de maçonnerie en béton (bloc de béton)
   - Brique (tous types)
   - Métal (acier/aluminium, épaisseur minimum : 3,2 mm)

Remarque : si la caméra se trouve dans une zone fortement exposée à la foudre, il est recommandé d'installer un paratonnerre à moins de 0,5 m et au moins 1,5 m plus haut que la caméra. La structure du caisson de la caméra est capable de résister deux fois de suite à la foudre. Avec une protection suffisante contre la foudre, les systèmes électroniques internes ou la caméra elle-même ne devraient subir aucun dommage. Une connexion de terre au coffret assure également une protection contre les foudroiements répétés. (Voir l'étape 8.)

REMARQUE !

Les caméras MIC 612 comprennent un fusible de protection interne. Ce fusible (XF4001) ne peut pas être remplacé par l'utilisateur ; il doit être remplacé dans un centre de service Bosch. N'OUVREZ PAS le caisson de la caméra.

3. Fixez les supports de montage solidement, en respectant toutes les mesures de sécurité et les codes de construction locaux.
4. Soulevez précautionneusement la caméra jusqu'au point de montage.
5. Branchez le connecteur femelle de 14 broches du câble composite blindé à la fiche mâle située à la base de la caméra. Vissez la gaine de connecteur de câble sur la fiche jusqu'à ce que l'ensemble soit bien fixé (environ quatre (4) tours après l'engagement du filetage).

6. Mettez la caméra à la terre au moyen de l'un des boulons de fixation fournis. La caméra doit être mise à la terre en un point seulement afin d'éviter l'apparition sur l'image de la caméra de boucles de terre et de distorsion vidéo (barres de ronflement), provoquées par des interférences électriques, dans la salle de contrôle. Remarque :
   - Le module de caméra et le caisson étant isolés électriquement, le caisson est normalement relié à la terre en toute sécurité. La mise à la terre de sécurité doit être une connexion (par exemple, l'un des boulons de fixation) au coffret extérieur de la caméra, et doit être fixée à la borne de terre du socle PCD de la caméra.
   - Si le système est câblé en cuivre et que les images de la caméra sont transmises à la salle de contrôle par des câbles coaxiaux en cuivre, la caméra doit être mise à la terre uniquement au point de terminaison vidéo de la salle de contrôle. Dans ce cas, la « mise à la terre » de la carte à circuits imprimés doit être supprimée. Reportez-vous à la *Section 4.4.1 Liaison à la terre sur la carte PCB, Page 23*.
   - Si la vidéo est retransmise à la salle de contrôle par le biais d'un matériau non conducteur électriquement (par exemple liaison par fibre optique, ondes radio ou microondes), la caméra doit être mise à la terre au point de transmission du bloc d'alimentation. La mise à la terre du bloc d'alimentation peut être utilisée à cette fin.
   - Si vous ne pouvez pas éviter une double mise à la terre, placez entre les deux un transformateur de séparation vidéo.
7. Utilisez des écrous, boulons et rondelles en acier inoxydable M8 x 20 mm pour fixer le socle PCD de la caméra au support de montage. Vous pouvez ajouter un joint en Nebar ou un produit d'étanchéité à base de silicone pour assurer l'étanchéité entre le socle et la surface de montage. Serrez fermement tous les boulons.
8. Fixez tous les câbles et toutes les gaines.

AVERTISSEMENT !
Si vous montez la caméra tête en bas, il est indispensable d'empêcher toute infiltration d'eau au niveau du connecteur et du socle de la caméra. Si de l'eau parvient jusqu'au connecteur, ses broches peuvent se corroder, affectant ainsi le bon fonctionnement de la caméra.

AVERTISSEMENT !
Pour empêcher l'eau de pénétrer dans les filetages du connecteur de câble composite, le filetage de 25 mm doit être scellé à la fin de l'installation avec du ruban en polytétrafluoréthylène (non fourni). Autre possibilité : vous pouvez appliquer une bonne quantité d'un produit d'étanchéité adapté sur le filetage avant son serrage final.

4.4 Installation du bloc d'alimentation MIC

Chaque bloc d'alimentation MIC fournit toutes les connexions nécessaires pour l'alimentation, la vidéo et la télémétrie pour une seule caméra MIC. Chaque bloc d'alimentation MIC bénéficie des homologations CE et FCC et est équipé d'un boîtier en aluminium moulé résistant aux intempéries (classe IP65). Parmi ses nombreuses fonctionnalités, citons :

- Emplacement pour différentes cartes d'interface en option internes au boîtier du bloc d'alimentation MIC (par exemple, une carte d'alarme à 8 entrées (MIC-ALM))
- Emplacement pour une carte d'interface entre signaux (MIC-BP4) pour la connexion de la télémétrie aux équipements Bosch Biphase
- Borniers à vis de tous les câbles (composites, de télémétrie et auxiliaires) vers et en provenance du boîtier
- Borne de terre et isolation à l'intérieur de l'appareil pour contrôler correctement la mise à la terre vidéo et éviter ainsi les boucles de terre

Chaque bloc d'alimentation MIC est livré avec les éléments suivants :

- Trois (3) presse-étoupe M12 pour les équipements télémétriques, vidéo et auxiliaires
- Un (1) presse-étoupe M16 pour le raccordement du câble composite blindé à la caméra MIC
- Un (1) presse-étoupe NPT de 12,7 mm. pour le raccordement du câble d'alimentation
- Un (1) presse-étoupe NPT de 12,7 mm. et un (1) obturateur M12

Les caméras MIC612 sont compatibles avec les blocs d'alimentation suivants : MIC-240PSU-2 (230 Vac), MIC-115PSU-2 (115 Vac) ou MIC-240PSU-2 (24 Vac). Dimensions des boîtiers des blocs d'alimentation (H x l x P) : 90 x 260 x 160 mm. Poids : 3,2 kg.

REMARQUE !
Utilisez uniquement les alimentations spécifiées pour la MIC612.

4.4.1 Liaison à la terre sur la carte PCB

La carte à circuits imprimés (PCB) offre une option de liaison à la terre, à proximité du bornier HD1, pour permettre au bloc d'alimentation d'être configuré pour différents systèmes de mise à la terre :

- S'il existe une connexion séparée entre l'écran vidéo et la terre, la liaison à la terre doit comporter un disjoncteur. C'est généralement le cas sur les systèmes à connexion cuivre où tous les câbles vidéo coaxiaux en cuivre sont ramenés à la salle de contrôle pour être raccordés à un point central de mise à la terre.
- Si vous utilisez de la fibre optique ou d'autres connexions indirectes pour le transfert de données et de vidéos depuis et vers la salle de contrôle, la liaison à la terre doit être gardée intacte s'il s'agit du seul point de mise à la terre de la caméra.

4.4.2 Calibres des fusibles

Les blocs d'alimentation MIC pour caméras MIC612 disposent de quatre (4) fusibles 20 mm (numéros 13 à 16 dans la *Figure 4.3*) dans des porte-fusibles. Les caractéristiques de ces fusibles sont déterminées en fonction du côté secondaire basse tension, mais elles varient avec la tension d'entrée du côté principal haute tension. Le tableau suivant indique les valeurs des fusibles à installer pour assurer une protection adéquate des alimentations MIC-240PSU-2 et MIC-115PSU-2. **Remarque :** FS 4 n'existe pas.

ID fusible	Fonction du fusible	Type	Valeur nominale pour 240 V, côté principal	Valeur nominale pour 115 V, côté principal	Valeur nominale pour 24 V, côté principal
FS 1	Protection de caméra MIC	Verre	Protection contre les surtensions 1,6 A (T)	Protection contre les surtensions 1,6 A (T)	Protection contre les surtensions 1,6 A (T)
FS 2	Protection principale	Verre	200 mA fusion rapide	500 mA fusion rapide	2,5 A, fusion rapide
FS 3	Protection de chauffage 1	Verre	Protection contre les surtensions 1,6 A (T)	Protection contre les surtensions 1,6 A (T)	Protection contre les surtensions 1,6 A (T)
FS 5	Protection de chauffage 2	Verre	Protection contre les surtensions 1,6 A (T)	Protection contre les surtensions 1,6 A (T)	Protection contre les surtensions 1,6 A (T)

4.4.3 Disposition des blocs d'alimentation MIC pour MIC612

La figure ci-dessous présente la disposition de la carte PCB dans les blocs d'alimentation MIC pour caméras non IR, avec des chiffres d'appel sur le côté ou sous l'identifiant de connexion/borne ou la borne et sur les fusibles. Le tableau situé sous l'illustration identifie les connexions.

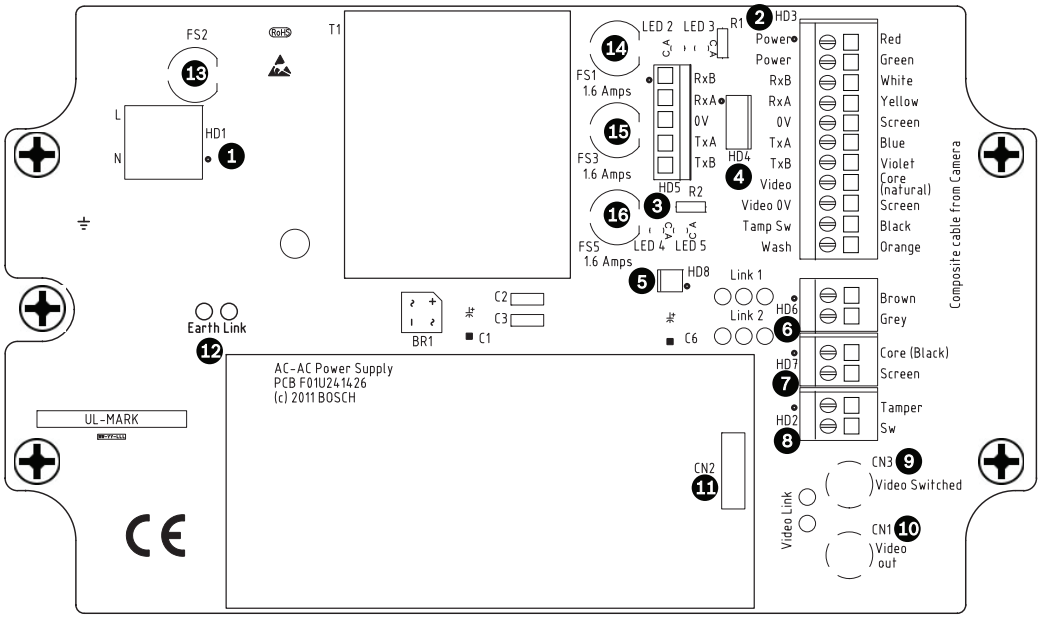


Figure 4.3 Disposition des blocs d'alimentation MIC-240PSU-2 et MIC-115PSU-2

Numéro	Identifiant de connexion/borne sur la carte PCB	Description/fonction de connexion/borne	Type de connexion/borne
1	HD1	Alimentation AC	Bornier à vis
2	HD3	Câble composite blindé (connexions à la caméra)	Bornier à vis
3	HD5	Contrôle RS-485	Bornier à vis
4	HD4	Connecteur de télémétrie	Connecteur Molex
5	HD8	Convertisseur USB/RS-485	Connecteur Molex
6	HD6	[En option] Auxiliaire, système de chauffage	Bornier à vis
7	HD7	Vidéo (câble composite)	Bornier à vis
8	HD2	Contact antisabotage	Bornier à vis
9	CN3(vidéo commutée)	Connexion coaxiale (sortie vidéo visible/thermique commutée)	Connecteur BNC femelle
10	CN1(sortie vidéo)	Connexion coaxiale (sortie vidéo visible)	Connecteur BNC femelle
11	CN2	Borne de carte auxiliaire	Fiche
12	Liaison à la terre	Liaison à la terre	--
13	FS2	Fusible 2 - Protection principale	--
14	FS1	Fusible 1 - Protection de caméra MIC	--
15	FS3	Fusible 3 - Protection de chauffage 1	--
16	FS5	Fusible 5 - Protection de chauffage 2	--

4.4.4 Instructions d'installation

DANGER !

– RISQUE D'ÉLECTROCUTION
  Pour éviter tout risque d'électrocution, veuillez débrancher l'alimentation avant d'ouvrir ou de travailler sur tout bloc d'alimentation. L'alimentation doit être débranchée pour le remplacement de n'importe quel fusible dans le bloc d'alimentation MIC. Les blocs d'alimentation sont sous tension dès que le cordon d'alimentation est branché sur la source d'alimentation.
– Les blocs d'alimentation MIC ont un blindage interne séparé recouvrant le bornier du câble d'alimentation (HD1). Seules les personnes suffisamment qualifiées doivent retirer ce blindage et brancher le câble secteur. Le blindage DOIT être réinstallé et parfaitement fixé avant de brancher l'alimentation.
– Le câble d'alimentation doit disposer de conducteurs d'une taille maximale de 12 AWG.
– Un dispositif de protection des circuits de dérivation comprenant un disjoncteur bipolaire 15 A homologué ou des fusibles calibrés est requis. Un dispositif de sectionnement bipolaire facile d'accès, avec séparation des contacts de 3 mm minimum, doit être intégré de façon externe à l'équipement.

AVERTISSEMENT !

Pour répondre aux normes et caractéristiques UL, tous les fils externes aux applications d'installation **doivent être** acheminés par un passage de câbles métallique mis à la terre de manière permanente.

ATTENTION !

Mis à part la liaison à la terre, les liaisons de chauffage et les fusibles applicables, les blocs d'alimentation MIC ne comportent aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur. Les caméras MIC ne contiennent aucun élément susceptible d'être réparé par l'utilisateur.

ATTENTION !

Bosch conseille d'utiliser un système d'alimentation sans coupure (UPS) avec une installation caméra MIC/bloc d'alimentation.

REMARQUE !

Pour conserver l'indice IP de ce boîtier, n'installez que des fixations ou raccords de gaine listés ou reconnus suivant les mêmes normes environnementales que le boîtier lui-même, en respectant les consignes d'installation du raccord ou de la fixation.

REMARQUE !

Reportez-vous au *Manuel d'installation du bloc d'alimentation MIC* fourni avec le bloc d'alimentation pour tout savoir sur l'installation d'un bloc d'alimentation série MIC et son raccordement à une caméra MIC612.

Pour installer le bloc d'alimentation, procédez comme suit :

1. Sélectionnez la position de montage du bloc d'alimentation MIC de sorte qu'il ne subisse aucune interférence, intentionnelle ou accidentelle. Bosch conseille d'utiliser une armoire verrouillable.
2. Repérez les quatre (4) orifices de montage du boîtier du bloc d'alimentation. (La *Figure 4.4* illustre l'un des orifices.) Voir le schéma dimensionnel dans l'annexe pour l'emplacement des orifices. Les dimensions indiquées s'appliquent aux orifices de montage uniquement. Les 4 autres orifices présentés permettent de fixer le couvercle et sont fournis à titre indicatif uniquement.
3. Percez quatre (4) orifices dans la surface de montage pour les chevilles appropriées pour les vis M6 (non fournies).
4. Desserrez les quatre (4) vis cruciformes imperdables situées sur la partie supérieure du couvercle du boîtier du bloc d'alimentation (élément 2, *Figure 4.4*). Soulevez le couvercle et placez-le à l'envers à côté du boîtier.

REMARQUE !

N'étirez pas, ne coupez pas et ne déplacez pas le câble de fil de terre (illustré dans la figure ci-dessous) à l'intérieur du couvercle et à la borne de terre.

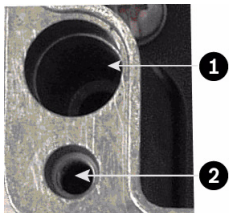


Figure 4.4 Orifices pour vis de montage du boîtier ; orifices les vis du couvercle du boîtier

Numéro	Description
1	Orifice pour vis de montage dans le boîtier
2	Orifice pour vis du couvercle dans le boîtier

5. Fixez le boîtier à la surface de montage au moyen de quatre (4) vis et rondelles en acier inoxydable M6 (non fournies), qui correspondent aux larges orifices du boîtier, comme indiqué dans la *Figure 4.4*.

REMARQUE !

Si vous fixez le boîtier du bloc d'alimentation en position verticale (par exemple, sur un mur), une personne doit tenir le couvercle du boîtier pendant qu'une autre fixe le corps du boîtier en place, pour éviter d'endommager toute partie du boîtier et/ou de causer des blessures à l'installateur ou aux installateurs.

6. Dévissez les quatre (4) vis M3 sur le blindage de bornier d'entrée haute tension interne (marqué « Danger ») recouvrant le câble secteur sur la borne HD1 ; conservez les vis.

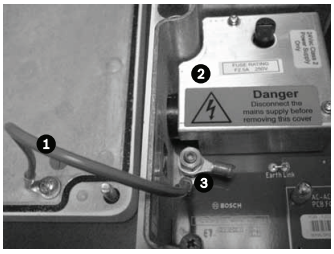


Figure 4.5 Boîtier présentant le blindage et le câble de fil de terre entre la borne de terre et le couvercle du boîtier

Numéro	Description
1	Câble de fil de terre au couvercle du boîtier
2	Blindage interne
3	Borne de terre

7. Retirez le blindage interne et placez-le à proximité, hors du boîtier du bloc d'alimentation. Vous pouvez désormais accéder à l'orifice du câble d'alimentation et à l'obturateur M20 recouvrant l'orifice.
8. Retirez l'obturateur. Installez une gaine (métallique) adaptée à la place de l'obturateur. Fixez la gaine conformément aux recommandations du fabricant.

ATTENTION !

Seules les installations avec gaine répondent aux normes UL. Si vous choisissez d'utiliser un cordon d'alimentation sans gaine (non recommandé), installez le presse-étoupe NPT de 12,7 mm (fourni) à la place de l'obturateur. Remarque : il est plus simple de passer le cordon dans le presse-étoupe à l'extérieur du boîtier, puis de fixer le presse-étoupe au boîtier. Assurez-vous que les presse-étoupe ont suffisamment d'espace pour permettre le passage des câbles (environ 60 mm de chaque côté du boîtier).

9. Préparez le câble d'alimentation comme requis, puis faites passer le câble dans le boîtier.
10. Connectez les fils Phase et Neutre aux bornes à vis correctes du bornier HD1 définies dans le tableau ci-dessous et imprimées sur la carte PCB. Respectez la polarité et la tension.

Marquage PCB	Description
P	Phase
N	Neutre
⏚	Terre/masse

11. Retirez l'écrou en laiton et la rondelle de cuivre de la borne de terre (élément 3, *Figure 4.6*) ; mettez-les de côté.
12. Retirez la cosse circulaire (fournie).
13. Insérez le fil de terre du cordon secteur (élément 2, *Figure 4.6*) dans la partie de sertissure (taille M6, certifiée UL) de la cosse circulaire et sertissez-le en place.

14. Placez la cosse circulaire sur la borne de terre.
15. Remplacez la rondelle de cuivre. Fixez avec l'écrou en laiton.

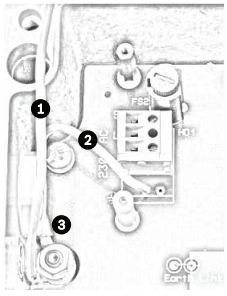


Figure 4.6 Entrée secteur avec blindage retiré, montrant le bornier HD1 avant câblage

Numéro	Description
1	Câble de fil de terre au couvercle du boîtier
2	Câble de fil de terre à la carte PCB d'alimentation
3	Borne de terre

16. Remplacez le blindage interne en évitant de pincer les câbles. Serrez les vis.
17. Faites passer l'extrémité non connectée du câble composite blindé par le presse-étoupe M16 supérieur droit (élément 2, *Figure 4.7*).

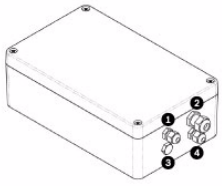


Figure 4.7 Boîtier du bloc d'alimentation MIC avec presse-étoupe identifiés

Numéro	Description	Taille du presse-étoupe
1	Sortie vidéo optique	M12
2	Câble composite	M16
3	Sortie vidéo commutée en option	M12
4	Commandes de bornier/télémétrie	M12

18. Connectez le câble composite blindé au bornier HD3 (et, si nécessaire, HD6 et HD7) en suivant le code couleur, comme illustré dans la figure ci-dessous, et imprimé sur la carte PCB.

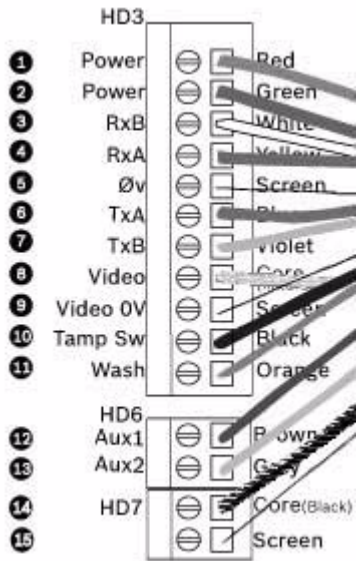


Figure 4.8 Vue éclatée des connexions de câbles composites

Non.	ID, connexion/ borne + broche	Marque PCB, signal	Description/fonction de connexion	Marque PCB, couleur du câble
1	HD3-1	Power	Alimentation basse tension (entrée 1)/alimentation AC	Rouge
2	HD3-2	Power	Alimentation basse tension (entrée 2)/retour alimentation AC	Vert
3	HD3-3	RxB	E/S télémétrie vers RS-422/485 [Rx +] Duplex intégral RxB/semi-duplex Tx/RxB	Blanc
4	HD3-4	RxA	E/S télémétrie vers RS-422/485 [Rx -] Duplex intégral RxA/semi-duplex Tx/RxA	Jaune
5	HD3-5	0 V	Mise à la terre [Conducteur de drainage/blindage]	Écran (noir)
6	HD3-6	TxA	E/S télémétrie vers RS-422/485 [Tx -] Duplex intégral TxA	Bleu
7	HD3-7	TxB	E/S télémétrie vers RS-422/485 [Tx +] Duplex intégral TxB	Violet
8	HD3-8	Vidéo	Sortie vidéo de caméra optique vers salle de contrôle (câble coaxial - BNC CN1)	Âme
9	HD3-9	Vidéo 0 V	Signal vidéo retour (caméra optique) (masse vers salle de contrôle) (câble coaxial - BNC CN1)	Blindage
10	HD3-10	Anti-sabotage	[En option] Contact d'autosurveillance	Noir
11	HD3-11	Lavage	[En option] Signal commande de lave-glace	Orange
12	HD6-1	AUX1	[En option] Connexion auxiliaire (chauffage)*	Marron
13	HD6-2	AUX2	[En option] Connexion auxiliaire (chauffage)	Gris
14	HD7-1	--	Sortie commutée vidéo vers salle de contrôle (signal de sortie vidéo visible/thermique commutée)	Âme (noir)
15	HD7-2	--	Masse du signal vidéo commutée	Écran (noir)

REMARQUE !

Vous devez raccorder le conducteur de drainage de blindage global du câble composite au châssis d'alimentation afin d'assurer la mise à la terre du châssis. Sertissez le conducteur de drainage à la cosse circulaire fixée à la vis de montage de la carte PCB située à droite du connecteur BNC femelle CN3 (vidéo commutée). Reportez-vous à la *Figure 4.3* pour l'emplacement de la vis.

* Si vous connectez un système de chauffage, reportez-vous à la *Section 4.4.5 Mise en service de la caméra avec option chauffage*.

19. Faites glisser le câble vers l'arrière de sorte que le blindage soit au centre du presse-étoupe.
20. Serrez le presse-étoupe de façon à ce qu'il agrippe fermement le câble composite blindé. Il est important que la gaine de câble tressée s'engage avec les pinces internes du presse-étoupe pour assurer une bonne protection CEM.
21. Si nécessaire, connectez un contact d'autosurveillance au bornier HD2.
22. Effectuez les connexions vidéo nécessaires. Faites passer le câble coaxial de votre choix (voir le tableau ci-dessous pour identifier les types de câbles recommandés, la distance maximale et les autres caractéristiques techniques pour la connexion vidéo coaxiale entre l'alimentation MIC et le système de commande de bornier) dans le presse-étoupe M12 supérieur gauche (élément 1, *Figure 4.7*).

Type de câble ; distance maximale	RG-59/U ; 300 m RG-6/U ; 450 m RG-11/U ; 600 m
Taille	Diamètre externe compris entre 4,6 mm et 7,9 mm
Blindage	Cuivre tressé : 95 %
Conducteur central	Âme en cuivre standard

23. Sertissez l'extrémité du câble avec un connecteur BNC.
24. Branchez le câble de sortie vidéo au connecteur BNC femelle CN1.
25. *Pour la double sortie vidéo uniquement* : si nécessaire, retirez l'obturateur recouvrant l'orifice correspondant au presse-étoupe M12 inférieur gauche (élément 3, *Figure 4.7*). Faites passer un second câble de sortie vidéo dans le presse-étoupe, puis connectez le câble de sortie vidéo commutée au connecteur BNC femelle CN3. Ce second câble permet de commander la vidéo de la caméra optique et de la caméra thermique ; les utilisateurs peuvent passer d'une caméra à l'autre.
26. Faites passer le câble de télémétrie dans le presse-étoupe M12 inférieur droit (élément 4, *Figure 4.7*).
27. Connectez la commande de bornier RS-485 au bornier HD5, comme indiqué dans le tableau ci-dessous :

Marquage PCB (cartes PCB non IR)	**Nom du signal de télémétrie**	**Description/fonction de connexion**	**N° de broche**
RxB	Rx +	RS485 + vers caméra	1
RxA	Rx -	RS485- vers caméra	2
0 V	Masse	0 V depuis salle de contrôle	3
TxA	Tx -	RS485- vers salle de contrôle	4
TxB	Tx +	RS485 + vers salle de contrôle	5

Remarque : le bornier est positionné avec les bornes à vis sur la gauche, à côté des fusibles. Les broches sont numérotées de haut en bas dans cette position. Les cartes PCB des blocs d'alimentation non IR sont marquées.

28. En cas de connexion à des cartes supplémentaires (par exemple, une carte pour les alarmes à 8 entrées (MIC-516ALM) ou pour les alarmes à 8 entrées plus commande de pompe du lave-glace (MIC-ALM) et/ou une carte Biphase (MIC-BP4)), retirez le second obturateur recouvrant l'un des orifices pour presse-étoupe M12 (élément 3, *Figure 4.7*). Fixez le presse-étoupe M12 fourni. Effectuez les branchements appropriés sur le bornier de raccordement CN2.

REMARQUE !
Pour l'installation de la carte d'alarme à 8 entrées MIC (MIC-ALM) ou du convertisseur Biphase (MIC-BP4), veuillez vous reporter à leurs manuels respectifs.

29. Une fois le câblage terminé, raccordez l'alimentation à la source d'alimentation.
30. Vérifiez que les LED suivantes sont allumées :

Voyant	Description
LED 2	Alimentation 18 Vac sur la caméra
LED 4	Alimentation du chauffage en option
LED 3	Alimentation 18 Vac sur la caméra
LED 5	Alimentation du chauffage en option

31. Revissez le couvercle du boîtier et serrez les quatre (4) vis imperdables sur le couvercle pour vous assurer que le boîtier est étanche.

4.4.5 Mise en service de la caméra avec option chauffage

Pour activer les systèmes de chauffage, vous devez modifier deux liaisons sur la carte à circuits imprimés (PCB) de l'alimentation. Suivez les étapes suivantes :

1. Débranchez le bloc d'alimentation de la source d'alimentation.
2. Localisez la liaison 1 et la liaison 2 sur la carte PCB, à côté du bornier HD6. Le paramètre par défaut est 0 V.

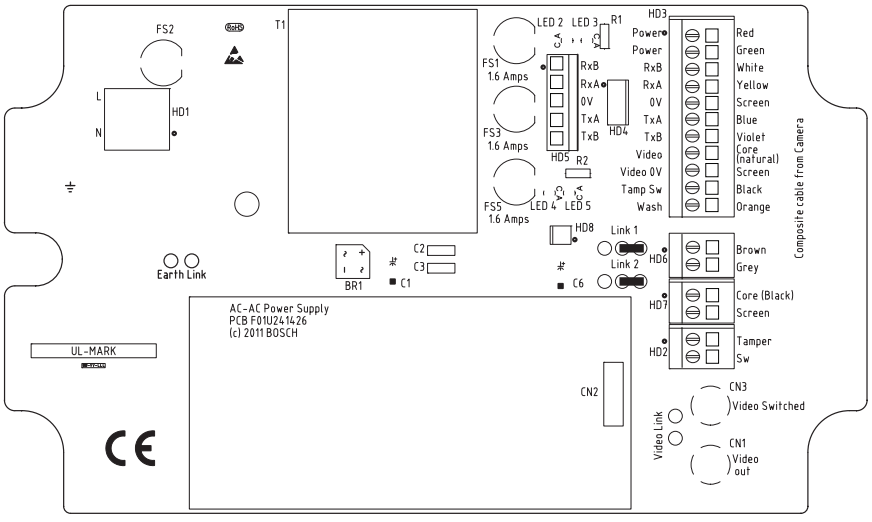


Figure 4.9 Liaisons PCB définies sur 0 V

3. Cassez les deux liaisons soudées et éliminez les résidus de soudure.
4. Soudez les fils entre les contacts de gauche et les contacts au centre en utilisant un fil de cuivre étamé. L'alimentation fournit maintenant 18 Vac au bornier HD6.

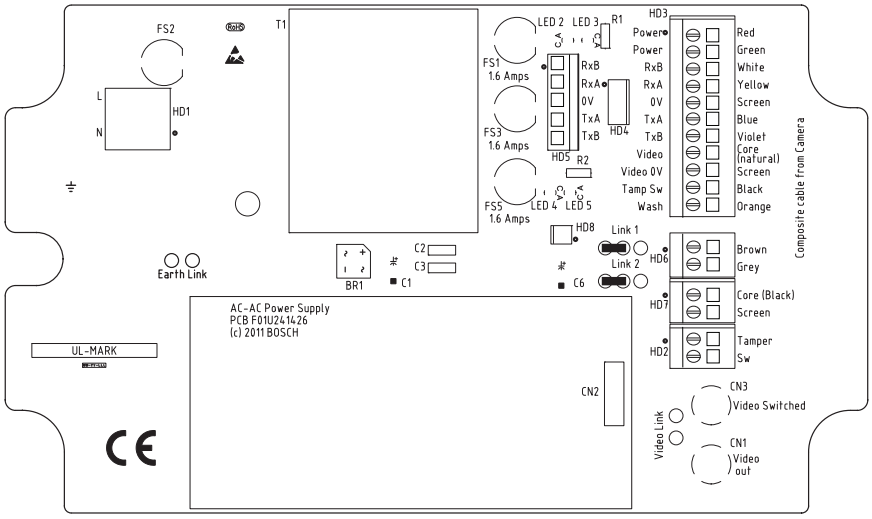


Figure 4.10 Liaisons PCB définies sur 18 V

5. Localisez les fils marron et gris du câble composite.
6. Connectez les fils de chauffage marron et gris au bornier HD6 comme indiqué sur la carte PCB. Les systèmes de chauffage sont commandés par thermostat et se mettent automatiquement en fonction à +5 °C et hors fonction à +15 °C.
7. Vérifiez toutes les connexions.
8. Fermez le boîtier du bloc d'alimentation.
9. Reconnectez l'alimentation à la source d'alimentation.

4.5 Montage du pare-soleil en option (MIC612)

Le pare-soleil MIC612 est conçu pour apporter une protection supplémentaire contre les rayons directs du soleil. Ce moulage en deux parties est fourni avec huit (8) bossages en acier inoxydable et huit (8) rondelles et vis de maintien M3. Pour monter le pare-soleil, procédez comme suit :

ATTENTION !
NE RETIREZ PAS le couvercle de la caméra et ne modifiez pas manuellement les axes d'orientation ou d'inclinaison. Cela entraînerait l'annulation de la garantie. La modification manuelle des axes pourrait également endommager la denture de l'engrenage.

1. Mettez la caméra sous tension afin de faire pivoter la tête de la caméra dans la moitié inférieure du pare-soleil (voir l'étape 8).
2. Faites pivoter la caméra sous tension (pas manuellement) jusqu'à ce que le bas de la tête de la caméra soit orienté vers le haut.
3. Retirez les quatre (4) boulons de maintien du couvercle de la caméra.
4. Placez un bossage en acier inoxydable dans chaque trou de vis et serrez à l'aide d'un tournevis plat.

5. Une fois les quatre (4) bossages fixés, alignez les orifices du pare-soleil avec les bossages correspondants. Appuyez sur le pare-soleil jusqu'à ce qu'il s'ajuste parfaitement sur la tête de la caméra.
6. Fixez le pare-soleil sur les bossages à l'aide des vis et rondelles en acier inoxydable M3.
7. Faites pivoter la caméra sous tension (pas manuellement) jusqu'à ce que le haut de la tête de la caméra soit orienté vers le haut.
8. Répétez les étapes deux à six pour le couvercle supérieur de la caméra. Si elles sont montées correctement, les deux moitiés du pare-soleil doivent s'aligner et se rejoindre à l'arrière de la tête de la caméra.

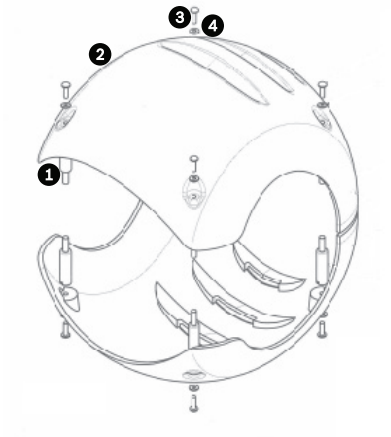


Figure 4.11 Description graphique de l'ensemble pare-soleil

Numéro	Description
1	Entretoise/goujon, 316 en acier inoxydable
2	Pare-soleil
3	Vis M3 x 10 mm, 316 en acier inoxydable, Pozidriv à tête cylindrique
4	Rondelle M3, 316 en acier inoxydable

5 Mise en route

Installez et branchez la caméra conformément aux instructions de ce manuel et des manuels qui accompagnent le bloc d'alimentation et les dispositifs de montage. Un système type comprend un clavier, une matrice vidéo, un moniteur et les câbles de branchement appropriés. Veuillez vous reporter au manuel de chaque produit pour obtenir des instructions d'installation et de configuration détaillées concernant chaque composant du système.

5.1 Prise de contrôle de la caméra

La MIC612 prend en charge deux protocoles de communication (Biphase et RS-485), ainsi que les protocoles de contrôleur Bosch et Pelco D et P (au clavier) qui permettent d'envoyer des commandes à la caméra et de recevoir des informations provenant de la caméra.

5.1.1 Prise de contrôle de la caméra par le biais du protocole biphase

REMARQUE !
Le protocole biphase fonctionne uniquement avec le protocole de contrôleur Bosch. Il ne fonctionne pas avec le protocole de contrôleur Pelco.

Le protocole « Biphase » est le protocole Bosch standard utilisé pour l'envoi de données de commande d'orientation/inclinaison/zoom. Les connexions biphase nécessitent un convertisseur MIC-BP3 ou MIC-BP4 biphase (vendu séparément).

Type de câble	Paire torsadée blindée (STP)
Système	Semi-duplex, multipoint
Distance maximale	1 524 m [Belden 8760 recommandé]
Débit de données	31,25 KHz
Calibre	1,02 mm²
Résistance de terminaison	100 Ω
Connecteur du bornier	Borniers à vis
Tension	4 Vcàc

ATTENTION !
Le blindage Biphase doit être connecté à l'équipement en amont uniquement.

5.1.2 Prise de contrôle de la caméra par le biais du protocole RS-485

Les utilisateurs peuvent se connecter des façons suivantes : a) PC -> RS-232 ->RS-232 vers convertisseur RS-485 -> MIC612 ou
b) PC ->USB vers RS-485 -> MIC612.
RS-485 est capable de contrôler un véritable réseau multipoint et est spécifié pour un maximum de 32 émetteurs et 32 récepteurs sur un seul bus à 2 fils. La caméra MIC612 peut être connectée en mode 2 ou 4 fils. Les protocoles de connexion disponibles sont les suivants : Pelco, Bosch OSRD (via un clavier avec sortie RS-485), BiCom sur série (via le logiciel du CTFID ; voir le Manuel de l'utilisateur CTFID pour obtenir les instructions d'installation) et protocoles Forward Vision.

Type de câble	Paire torsadée blindée (STP)
Système	Semi-duplex, différentiel, multipoint
Distance maximale	1 219 m
Débit en bauds maximum	57,6 kbit/s
Calibre	0,511 mm
Impédance des fils	120 Ω

ATTENTION !

Bosch recommande que les connexions RS-485 multiples soient disposées en une série connectée de nœuds point à point (multipoint), comme une ligne ou un bus. Il est **déconseillé** de disposer les connexions RS-485 en étoile, en anneau ou comme un réseau à plusieurs connexions. Les topologies en étoile ou en anneau peuvent causer des réflexions de signaux ou une impédance de terminaison excessivement basse ou élevée.

En mode protocole Pelco, la caméra est configurée en usine pour un fonctionnement RS-485.

1. Connectez les bornes Tx du contrôleur aux bornes Tx du boîtier d'alimentation. Consultez le *Manuel d'installation du bloc d'alimentation MIC* pour obtenir des instructions complètes de câblage.
2. Orientez ou inclinez le joystick du clavier pour vérifier que la connexion avec la caméra a été établie (environ cinq (5) secondes).

5.2 Mise sous tension

Lorsque vous mettez la caméra sous tension, un écran ou texte d'accueil s'affiche indiquant le type de dispositif (MIC612), le modèle de la caméra, le type de vidéo (PAL ou NTSC), la version du firmware et, le cas échéant, l'adresse MAC.

5.3 Contrôle de la caméra

Les méthodes de contrôle les plus courantes de la MIC612 sont les suivantes :

- Utilisation d'un clavier et des menus affichés à l'écran. Cette méthode est la plus courante. Voir la *Section 5.3.1 Fonctionnement de base du clavier, Page 36*.
- Utilisation de l'outil de configuration pour périphériques d'imagerie (CTFID) exécuté sur un ordinateur via Bilinx ou le protocole de communication RS-232/RS-485. Accédez au site www.boschsecurity.com pour télécharger la dernière version du logiciel et du *Manuel de l'utilisateur CTFID*.
- Utilisation d'une interface utilisateur graphique (GUI) sur ordinateur.

5.3.1 Fonctionnement de base du clavier

Les tableaux ci-dessous récapitulent les principales fonctions d'un clavier standard, ainsi que les fonctions disponibles pour contrôler une caméra MIC612.

Fonctionnalités types du clavier	Utilisation
Touches de fonction	Sélection d'un paramètre de commande spécifique.
Touches numérotées	Saisie d'un chiffre compris entre 0 et 9.
Touche Camera	Sélection d'un numéro de caméra.
Touche Enter	Validation d'une sélection.
Touche Focus	Définition de la mise au point de l'objectif ou sélection d'une option de menu en mode **Affichage à l'écran**.
Touche Iris	Définition des paramètres de l'iris ou sélection d'une option de menu en mode **Affichage à l'Écran**.
Voyants des touches	Signalement d'une touche active.
LCD	Affichage de l'état en cours.
Joystick	Contrôle les fonctions d'orientation/inclinaison/zoom (PTZ) de la caméra.

Tableau 5.1 Fonctions types du clavier

Fonctionnement de la caméra	Méthode de contrôle
Orienter d'un côté à l'autre	Actionnez le joystick vers la gauche ou vers la droite.
Incliner la caméra de haut en bas	Actionnez le joystick vers l'avant et vers l'arrière.
Effectuer un zoom avant	Tournez le joystick dans le sens des aiguilles d'une montre.
Effectuer un zoom arrière	Tournez le joystick dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

Tableau 5.2 Commandes types du clavier d'une caméra MIC612

5.3.2 Navigation dans les menus affichés à l'écran (OSD)

Les menus affichés à l'écran permettent d'accéder aux paramètres programmables de la caméra. L'affichage à l'écran affiche uniquement les sous-menus qui sont applicables à une configuration MIC spécifique. Certains éléments de menu (marqués d'un (L)) sont verrouillés ; pour les utiliser, vous devez fournir le mot de passe système approprié. Les options marquées d'un astérisque (*****) sont des paramètres par défaut, sauf indication contraire.

REMARQUE !

Après une durée d'inactivité de 4,5 minutes, le délai de temporisation des menus de l'affichage à l'écran expire et les menus se ferment sans notification. Certains paramètres non enregistrés du menu actuel peuvent être perdus.

Navigation dans les menus de l'affichage à l'écran :

1. Utilisez le joystick pour mettre un élément du menu en surbrillance.
2. Appuyez sur la touche **Focus** ou **Iris** pour ouvrir un élément de menu.
3. Suivez les instructions à l'écran.

Remarque : Pour sélectionner l'option **Quitter le menu** à partir du menu actuel, utilisez la commande Zoom.

5.3.3 Commandes clavier, protocole Bosch

Les commandes clavier se composent d'une suite de trois (3) touches respectant la convention suivante : 1) une touche de **Fonction** + 2) une ou plusieurs touches de **Commande** numérotées + 3) la touche **Enter**.

– En fonction du type de clavier, les touches de fonction sont intitulées :
  ON ou **AUX ON**
  OFF ou **AUX OFF**
  SET ou **SET SHOT**
  SHOT ou **SHOW SHOT**

REMARQUE !
La convention utilisée pour les touches de commandes dans le présent manuel est la suivante : ON, OFF, SET et SHOT. Reportez-vous au manuel de votre clavier pour connaître les conventions de dénomination des touches.

– Les numéros de commande sont compris entre 1 et 999. Voir la *Section A Commandes clavier (protocole Bosch) par numéro* pour obtenir la liste complète des commandes clavier pour le protocole Bosch.
– La touche **Enter** peut également être représentée par le symbole ∞.

Par exemple, la commande clavier permettant à la MIC612 d'effectuer un balayage de 360º en continu est la suivante :
ON-1-ENTER (appuyez sur la touche **ON**, sur la touche numérotée **1**, puis sur **ENTER**.)

5.3.4 Commandes clavier, protocole Pelco

Les commandes Pelco se composent d'une suite de deux (2) entrées de clavier respectant la convention suivante : 1) un **numéro de commande** et 2) une entrée de touche de **fonction**. La MIC612 utilise la touche de commande **PRESET** (PRÉPOSITION) pour enregistrer et rappeler les prépositions numérotées de 1 à 99.

REMARQUE !
Pour enregistrer une préposition, entrez le numéro souhaité et maintenez la touche **PRESET** enfoncée pendant environ deux (2) secondes. Pour rappeler une préposition, entrez le numéro de présélection (ou de commande) souhaité, puis appuyez sur la touche **PRESET** et relâchez-la immédiatement.

Commande clavier	Action de l'utilisateur	Description
Touche 0	Appuyez sur	Lance la lecture continue de l'enregistrement en fonction du paramètre d'enregistrement (A ou B) dans le menu Configuration.
	Maintenez enfoncé	Lance l'enregistrement en fonction du paramètre de l'enregistrement (A ou B) dans le menu Configuration. Appuyez sur ACK pour terminer l'enregistrement.
Touche 1	Appuyez sur	Lance la lecture continue de l'enregistrement A.
	Maintenez enfoncé	Lance l'enregistrement A. Appuyez sur ACK pour terminer l'enregistrement.
Touche 2	Appuyez sur	Lance la lecture continue de l'enregistrement B.
	Maintenez enfoncé	Lance l'enregistrement B. Appuyez sur ACK pour terminer l'enregistrement.
Touche 3	Appuyez sur	Lance le tour de prépositions standard de la MIC612 (Tour 1).
Touche 4	Appuyez sur	Lance le tour de prépositions personnalisé de la MIC612 (Tour 2).
1 – Aux. Activé/Aux. Désactivé	Appuyez sur	Active/désactive la sortie d'alarme 1. Cette commande est prise en charge uniquement si une carte d'alarme à 8 entrées est installée dans le bloc d'alimentation qui alimente la caméra.
2 – Aux. Activé/Aux. Désactivé	Appuyez sur	Active/désactive la sortie d'alarme 2. Cette commande est prise en charge uniquement si une carte d'alarme à 8 entrées est installée dans le bloc d'alimentation qui alimente la caméra.
91 – Aux. Activé	Appuyez sur	Active le balayage de la zone (affiche les titres de zones).
92 – Aux. Activé	Appuyez sur	Désactive le balayage de la zone (supprime les titres de zones)

5.3.5 Commandes de prépositions spécifiques, protocole Pelco

Certaines commandes de prépositions du mode **Pelco** ont une signification spécifique et remplacent la fonction de préposition Pelco normale, comme suit :

Commande de préposition	Description
33-PRESET	Orientation de la caméra à 180° (inversion).
34-PRESET	Retour à **Zero Pan** (position d'origine).
81-PRESET	Lancement du **tour de préposition 1**.
82-PRESET	Lancement du **tour de préposition 2**.
92-PRESET	Définition de la limite **gauche** d'orientation pour une fonction AutoScan avec l'option **Butée** activée.
93-PRESET	Définition de la limite **Droite** d'orientation pour une fonction AutoScan avec l'option **Butée** activée.
94-PRESET	Lancement d'une **tour de prépositions**.
95-PRESET	Activation ou désactivation de l'option **Butée** dans le **menu Configuration** pour la fonction AutoScan. Appel du **menu Configuration** principal de Pelco lorsque la commande est maintenue pendant 2 secondes.
96-PRESET	Arrêt d'un balayage.
97-PRESET	Lancement de la fonction FastAddress (balayage aléatoire Pelco).
99-PRESET	Lancement de la fonction AutoScan.

REMARQUE !

Certains contrôleurs Pelco ne prennent pas en charge tous les numéros de commandes de prépositions. Consultez la documentation du contrôleur Pelco spécifique pour les commandes de prépositions prises en charge.

5.4 Paramétrage des adresses des deux caméras de la MIC612

Une fois la caméra sous tension, vous devez définir son adresse. La caméra optique et la caméra thermique de la MIC612 ont des adresses différentes. L'adresse de la caméra optique est définie via l'OSD et FastAddress. L'adresse de la caméra thermique est définie via l'OSD et une adresse unique. En usine, l'adresse par défaut de la caméra optique est « 0 » et l'adresse par défaut de la caméra thermique est l'adresse de la caméra optique + 1.

La figure ci-dessous montre la configuration de connexion de la MIC612, une matrice vidéo, un moniteur et un clavier.

Numéro	Description
1	Fenêtre de visualisation de la caméra optique
2	Fenêtre de visualisation de la caméra thermique
3	Connexion de la caméra optique vers la matrice vidéo
4	Connexion commutable (via les commandes auxiliaires) de la caméra optique ou thermique vers la matrice vidéo
5	Matrice vidéo
6	Moniteur
7	Clavier

5.4.1 Paramétrage de l'adresse de la caméra optique via FastAddress

La MIC612 permet un adressage à distance de la caméra optique via la fonction « FastAddress », qui vous permet de définir ou de modifier l'adresse d'une caméra à l'aide du clavier et des menus à l'écran. La fonction FastAddress vous permet d'installer l'ensemble des caméras en premier, puis de définir les adresses via le système de contrôle. Cette fonction facilite les modifications ultérieures de l'adressage des caméras car vous n'avez pas besoin de vous rendre à l'emplacement où la caméra est installée pour modifier son adresse.

REMARQUE !

Il n'est pas nécessaire de définir une adresse pour la caméra si vous utilisez la communication Bilinx.

La **FastAddress** est stockée dans la mémoire rémanente et n'est pas modifiée lorsque la caméra est mise hors tension ou que les paramètres par défaut sont restaurés.

5.4.2 FastAddress, protocole Bosch

Dans le protocole Bosch, il existe trois (3) commandes **FastAddress** :

– **ON-999-ENTER** : affiche et programme toutes les caméras ne disposant pas d'adresse dans le système.

REMARQUE !
Si un clavier est défini sur un numéro de caméra disposant déjà d'une adresse, cette caméra répond également à cette commande.

– **ON-998-ENTER** : affiche et programme toutes les caméras avec ou sans adresse dans le système.
– **ON-997-ENTER** : affiche simultanément l'état en cours d'adresse de toutes les caméras du système.

Pour définir une adresse pour une caméra ne disposant pas d'adresse :

1. Sélectionnez le numéro de la caméra à laquelle vous souhaitez appliquer la fonction **FastAddress**. Le système affiche le numéro de la caméra sur le clavier et l'image sur le moniteur correspondant.
2. Appuyez sur **#-ENTER** (où **#** correspond au numéro de la caméra ne disposant pas d'adresse).
3. Appuyez sur **ON-999-ENTER** pour appeler l'affichage des caméras à l'écran du système ne disposant pas d'adresse.
4. Suivez les instructions à l'écran. Vous recevez un message de confirmation sur l'écran dès que la fonction **FastAddress** est terminée.

Pour modifier ou effacer l'adresse d'une caméra disposant d'une adresse :

1. Sélectionnez le numéro de la caméra à laquelle vous souhaitez appliquer la fonction **FastAddress**. Le système affiche le numéro de la caméra sur le clavier et l'image sur le moniteur correspondant.
2. Appuyez sur **#-ENTER** (où **#** correspond au numéro de la caméra avec adresse).
3. Appuyez sur **ON-998-ENTER** pour appeler l'affichage de toutes les caméras du système disposant ou non d'une adresse.
4. Suivez les instructions affichées à l'écran. Vous recevez un message de confirmation sur l'écran dès que la fonction **FastAddress** est terminée.

Le tableau ci-dessous indique le paramètre de la caméra thermique lorsque vous modifiez l'adresse de la caméra optique.

Adresse par défaut, optique	**Nouvelle adresse, caméra optique**	**Adresse, caméra thermique**
0	Un numéro différent de 0	Le numéro de la caméra optique + 1
Un numéro différent de 0	0 ou un autre numéro	*-Pas de changement d'adresse.-*

Vous pouvez modifier l'adresse de la caméra thermique via CTFID ; cela ne nécessite aucun code auxiliaire.

5.4.3 FastAddress, Protocoles Pelco

La présente section décrit la manière de définir une fonction FastAddress à l'aide d'un contrôleur ou d'un clavier Pelco.

- La caméra optique de la MIC612 dont l'adresse est définie sur 0 répond aux commandes définies pour toutes les adresses.
- Le protocole **Pelco-P** doit utiliser les adresses 1 à 32.
- Le protocole **Pelco-D** doit utiliser les adresses 1 à 254.

REMARQUE !

Une MIC612 précédemment configurée avec une adresse supérieure à 32 (limite maximale pour Pelco-P) ou 254 (limite maximale pour Pelco-D) peut être utilisée sans qu'il soit nécessaire de redéfinir son adresse. Toutefois, il n'est pas possible d'utiliser deux (2) adresses identiques. Par exemple :
Les adresses Pelco-P supérieures à 32 sont répétées dans les multiples de 32 (ainsi, 1, 33, 65, 97 sont identiques).
Les adresses Pelco-D supérieures à 254 sont répétées dans les multiples de 254 (ainsi, 1, 255, 509, 763 sont identiques).

Pour définir FastAddress avec un clavier Pelco :

1. Maintenez enfoncées les touches **95-PRESET** pendant deux secondes pour ouvrir le menu Configuration Pelco.
2. Actionnez le joystick pour sélectionner le menu **Verrouillage de la Commande**.
3. Appuyez sur le bouton **FOCUS** ou **IRIS** pour définir Verrouillage de la Commande sur **ARRÊT**.
4. Accédez au menu **FastAddress** et appuyez sur le bouton **FOCUS** ou **IRIS** pour ouvrir ce menu.
5. Utilisez le joystick pour saisir l'identifiant unique de la caméra.
   - Actionnez le joystick vers le haut ou vers le bas pour sélectionner un nombre.
   - Actionnez le joystick vers la droite pour passer à l'emplacement de numérotation suivant.
6. Actionnez le joystick vers la droite pour sélectionner Continuer. Ensuite, appuyez sur le bouton **FOCUS** ou **IRIS**.
7. Utilisez le clavier pour saisir le numéro **FastAddress**. Ensuite, appuyez sur le bouton **Caméra**.
   Remarque : pour utiliser un numéro FastAddress déjà attribué à une autre caméra, vous devez d'abord effacer le numéro.
8. Actionnez le joystick vers le bas, puis vers le haut, pour définir le numéro **FastAddress**.
9. Ensuite, appuyez sur le bouton **FOCUS** ou **IRIS** pour enregistrer le numéro **FastAddress**. Le menu affiché à l'écran confirme que la caméra a enregistré le numéro FastAddress.

5.4.4 Commandes actives dans FastAddress

Le tableau ci-dessous indique les commandes qui fonctionnent et celles qui ne fonctionnent pas lorsque les utilisateurs envoient des commandes via la fonction FastAddress de la caméra thermique :

Commandes qui fonctionnent	Commandes qui ne fonctionnent pas
Orientation, inclinaison	Commandes des menus
Commandes de la caméra thermique	Commandes de la caméra visible
Certaines commandes Aux (liste à déterminer)	Certaines commandes Aux

5.5 Définition de mots de passe

Les mots de passe permettent de contrôler l'accès aux menus des commandes verrouillées. Les commandes non verrouillées sont accessibles par tous les utilisateurs. Les mots de passe sont des codes de quatre (4) chiffres.

5.5.1 Mots de passe spécifiques

Le tableau ci-dessous indique les mots de passe spécifiques ainsi que leur fonction et leur niveau de sécurité.

Mot de passe	Fonction/ Niveau de sécurité
0000 (par défaut)	Active la sécurité, exigeant ainsi que l'utilisateur saisisse la commande de déverrouillage **OFF-90-ENTER** pour pouvoir appeler une commande verrouillée.
9999	Désactive la sécurité et permet à tous les utilisateurs d'accéder aux commandes verrouillées.

5.5.2 Définition des mots de passe, protocole Bosch

Pour définir ou modifier un mot de passe (commande verrouillée) :

1. Appuyez sur **OFF-90-ENTER** pour désactiver le verrouillage de la commande.
2. Appuyez sur **SET-802-ENTER** pour accéder au menu des mots de passe.
3. Actionnez le joystick vers le haut ou vers le bas pour sélectionner un nombre. Actionnez le joystick vers la droite pour passer à l'emplacement de numérotation suivant.
4. Suivez les instructions à l'écran et enregistrez le mot de passe. Vous recevez une confirmation à l'écran.

5.6 Configuration de la caméra pour une utilisation à l'envers

L'affichage vidéo provenant d'une caméra installée à l'envers apparaît à l'envers jusqu'à ce que vous régliez l'orientation sur « à l'envers ». Procédez comme suit :

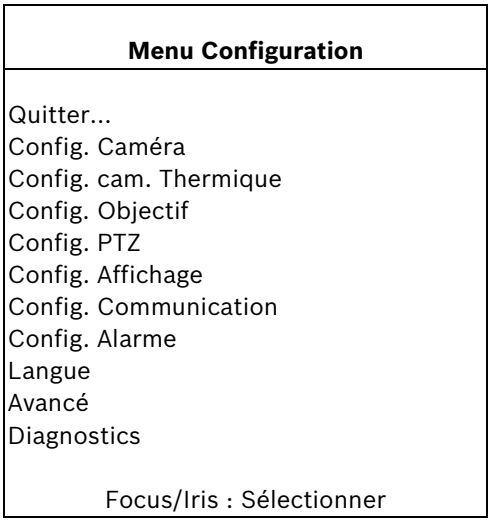
1. Accédez au menu Configuration principal de l'affichage à l'écran (OSD). L'écran **Menu de configuration** s'affiche.
2. Sélectionnez le sous-menu « Config. PTZ ». L'écran **Config. PTZ** s'affiche.
3. Sélectionnez l'option « Orientation ».
4. Sélectionnez la valeur « à l'envers », qui fait pivoter la vidéo de 180°. La vidéo devrait maintenant apparaître à l'endroit.

6 Menus affichés à l'écran (OSD) (protocole Bosch)

Ce chapitre identifie et décrit chaque option du menu affiché à l'écran, ainsi que la valeur par défaut de chaque option, pour le protocole Bosch. Pour des instructions détaillées, voir la *Section 9 Commandes utilisateur courantes, Page 68* et la *Section 10 Fonctions avancées, Page 72*.

Ouverture du menu Configuration principal dans le protocole Bosch (commandes verrouillées) :

1. Appuyez sur **OFF-90-ENTER** pour désactiver le verrouillage des commandes.
2. Appuyez sur **ON-46-ENTER** pour accéder au **menu Configuration**. L'écran **Menu de configuration** s'affiche.



Options du menu Configuration :

Menu	Description
Sortir	Ferme le menu.
Config. Caméra	Permet d'accéder aux paramètres de caméra réglables, tels que la balance des blancs, le contrôle du gain, la netteté, la synchronisation, la synchronisation secteur, la compensation de contre-jour, le shutter et le mode Nuit.
Config. cam. Thermique	Permet d'accéder aux paramètres de la caméra thermique.
Config. Objectif	Permet d'accéder aux paramètres d'objectif réglables, tels que la mise au point, le diaphragme, la vitesse de zoom et le zoom numérique.
Config. PTZ	Permet d'accéder aux paramètres de caméra mobile (orientation/inclinaison/zoom) réglables, tels que le balayage automatique (Auto Pan), les tours de garde, la vitesse de balayage et de zoom (PTZ), la durée d'inactivité, la fonction Autopivot et les limites d'inclinaison.
Config. Affichage	Permet d'accéder aux paramètres d'affichage réglables, notamment l'affichage du menu à l'écran, le masquage zone et le masquage privatif.
Config. Communication	Permet d'accéder aux paramètres de communication (par exemple, Débit Auto et Bilinx).
Config. Alarme	Permet d'accéder aux paramètres d'alarme tels que les entrées, les sorties et les règles.
Langue	Affiche la langue.
Avancé	
Diagnostics	Affiche l'état des événements de diagnostic.

REMARQUE !

Chaque menu Configuration comporte les options suivantes : **Quitter** (pour quitter le menu actuel) et **Paramètres par défaut** (pour rétablir les paramètres par défaut du menu actuel uniquement). Le reste de ce chapitre identifie uniquement les options spécifiques à un menu de configuration donné.

6.1 Menu Config. Caméra

Le **menu Config. Caméra** contient des paramètres de la caméra optique (visible) qui peuvent être modifiés/personnalisés.

Config. Caméra

```
  Quitter...
* Balance des Blancs:          ATW Étendue
* Contrôle de Gain :           AUTO
* Gain maximum :               6 (4**)
* Netteté :                    12
* Comp. Contrejour :           OFF
  WDR :                        OFF
* Mode shutter :               SensUP Automatique
* Shutter :                    1/60
* SenUP Automatique Max :      x15
* Mode Nuit :                  AUTO
* Couleur Mode Nuit :          OFF
* Seuil Mode Nuit :            55
* Pre-Comp :                   1
  Stabilisation :              ON
  Paramètres par défaut...
```

* = Réglage d'usine

Focus/Iris : Sélectionner

Bal. des blancs

Maintient une reproduction correcte des couleurs (balance des blancs) lorsque la température de couleur d'une scène varie (par exemple, de la lumière du jour à un éclairage fluorescent).

Option	Description
Bal. blanc auto étendue	(Paramètre par défaut) Règle la couleur de la caméra suivant une plage étendue.
ATW	Règle en permanence la couleur de la caméra.
Bal. blancs intérieur	Optimise la couleur de la caméra pour des conditions d'intérieur types.
Bal. blancs extérieur	Optimise la couleur de la caméra pour des conditions d'extérieur types.
AWB fixe	Règle les paramètres de couleur de la caméra pour la scène actuelle.
Manuel	Permet aux utilisateurs de régler le gain du rouge et du bleu. Réglages possibles : -(1 à 100)+
Extérieur auto (Outdoor Auto)	Règle automatiquement la couleur de la caméra pour les scènes à l'extérieur.
Lampe à sodium auto (Sodium Lamp Auto)	Règle automatiquement la couleur de la caméra pour les scènes avec éclairage à vapeur de sodium.
Lampe à sodium (Sodium Lamp)	Permet aux utilisateurs de régler les couleurs pour les scènes avec éclairage à vapeur de sodium.

Contrôle de Gain

Éclaircit automatiquement les scènes sombres, ce qui peut introduire de la granulation dans les scènes de faible luminosité. Options : Auto (paramètre par défaut), Désactivé.

Gain maximum
Règle le niveau de gain maximum auquel le contrôle du gain s'ajuste lorsque cette option est définie sur **AUTO**.
Réglages possibles : -(1 à 6)+ (1 = 8 db, 2 = 12 db, 3 = 16 db, 4 = 20 db, 5 = 24 db, 6 = 28 db)
Paramètre par défaut : 6 (pour caméra 28x) ; 4 (pour caméra 36X).

Netteté
Règle la netteté de l'image.
Réglages possibles : -(1 à 16)+. Paramètre par défaut : 8

Comp. Contrejour
Améliore la qualité de l'image lorsque l'arrière-plan est très lumineux. Options : Activé, Désactivé (paramètre par défaut).

WDR
Plage dynamique étendue. Options : Activé, Désactivé (paramètre par défaut), AUTO.

Mode Shutter
Active ou désactive la fonction SensUP Automatique. Options : SensUP Auto (paramètre par défaut), Désactivé.

Shutter
Règle la vitesse du shutter électronique (AES). Réglages possibles : -(60 à 1/10 000)+.
1/60 s (NTSC) ou **1/50 s** (PAL)

SensUP automatique Max.
Définit la limite de sensibilité lorsque la vitesse du shutter est définie sur SensUP Automatique. Options : 2x, 4x, 7,5x, 15x (paramètre par défaut).

Mode Nuit
Active le mode Nuit (N/B) pour améliorer l'éclairage des scènes de faible luminosité. Options : Activé, Désactivé, AUTO (paramètre par défaut).

Couleur Mode Nuit
Détermine si le traitement de la couleur reste actif en mode Nuit. Options : Activé, Désactivé (paramètre par défaut).

Seuil Mode Nuit
Règle le niveau de luminosité à partir duquel la caméra sort automatiquement du mode Nuit (N/B). Réglages possibles : -(10 à 55)+ (par incréments de 5), 10 étant le plus rapide et 55 le plus lent. Paramètre par défaut : 55

Pre-Comp
Amplifie le gain vidéo pour compenser l'utilisation de câbles sur de longues distances.
Réglages possibles : -(1 à 10)+. Paramètre par défaut : 1

Stabilisation
Élimine tout mouvement de la caméra sur l'axe horizontal et vertical, d'où une clarté exceptionnelle des images sans réduction de la sensibilité de la caméra ni de la qualité de l'image. Options : Activé, Désactivé (paramètre par défaut).

6.2 Menu Conf. caméra thermique

Le menu Conf. caméra thermique contient des paramètres de la caméra thermique qui peuvent être modifiés.

Config. cam. Thermique

	Quitter...	
*	Mode thermique	Chaleur blanc
*	Aff. calculateur zones	OFF
*	Mode contrôle automatique de gain	EXTÉRIEUR
*	Second canal vidéo	
	Paramètres par défaut...	

* = Réglage d'usine

Focus/Iris : Sélectionner

Mode thermique

Règle le mode d'affichage pour la caméra thermique. Options :

Option	Description
Chaleur blanc	(Paramètre par défaut) Les objets chauds apparaissent plus lumineux que les objets froids.
Chaleur en noir	Les objets chauds apparaissent plus sombres que les objets froids.
Fusion	Les objets froids apparaissent en bleu foncé, violet ou noir et les objets chauds apparaissent en jaune.
Rainbow	Les objets froids apparaissent en noir et les objets chauds apparaissent en rouge ou jaune.
Globow	Similaire à l'option Fusion, sans bleu ni violet.
Ironbow 1	Similaire à l'option Fusion, avec plus de rouge au centre de la plage.
Ironbow 2	Similaire à l'option Fusion, avec plus d'orange au centre de la plage.
Sepia	Les objets froids apparaissent en noir et les objets chauds apparaissent en vert jaunâtre.
Couleur 1	Les objets froids apparaissent en violet et noir et les objets chauds apparaissent en rouge.
Couleur 2	Très similaire à Ironbow 1.
Feu Glace	Les objets froids apparaissent en bleu et les objets chauds apparaissent en rouge.
Pluie	Similaire à Couleur 1 avec plus de variations.
Chaleur rouge	Les objets froids apparaissent en noir et les objets chauds apparaissent en rouge clair.
Chaleur en vert	Les objets froids apparaissent en noir et les objets chauds apparaissent en vert clair.

Aff. calculateur zones

Contrôle l'affichage du calculateur de zones (Activé ou Désactivé), en degrés C ou F. Le calculateur de zones doit être activé pour afficher la mesure thermique numérique ou le thermomètre. Paramètre par défaut : Désactivé

Mode contrôle automatique de gain

Commande le contrôle automatique de gain. Options :

Option	Description
Extérieur	(Paramètre par défaut) Le contraste et la luminosité de l'image sont optimisés automatiquement lorsque la scène extérieure varie.
Intérieur	Le contraste et la luminosité de l'image sont optimisés automatiquement lorsque la scène intérieure varie.
Faible contraste	Améliore le contraste entre deux objets de différentes températures.

Second canal vidéo

Bascule le canal vidéo entre la caméra thermique et la caméra visible (optique).

6.3 Menu Config. Objectif

Le **menu Config. Objectif** contient des paramètres d'objectif qui peuvent être modifiés ou personnalisés.

Config. Objectif

```
   Quitter...
*  Mise au point automatique (focus) :  SPOT
*  Auto-Iris :                          CONSTANTE
*  Niveau Auto-Iris :                   8
*  Vitesse de Mise au Point :           2
*  Vitesse du diaphragme :              5
*  Niveau Max Zoom :                    RAPIDE
*  Zoom Numérique :                     ON
   Paramètres par défaut

   * = Réglage d'usine
                    Focus/Iris : Sélectionner
```

Mise au point automatique (focus)

Effectue automatiquement la mise au point sur le sujet situé au centre de l'écran. Options :

Option	Description
CONSTANTE	La mise au point automatique (focus) est toujours active, même lorsque la caméra se déplace.
MANUEL	La mise au point automatique (focus) est désactivée et la mise au point manuelle doit être utilisée.
SPOT	(Paramètre par défaut) La mise au point automatique (focus) est activée une fois que la caméra s'est immobilisée. Une fois la mise au point effectuée, la fonction Mise au point automatique (focus) est désactivée jusqu'au prochain déplacement de la caméra.

Auto-Iris

S'adapte automatiquement à des conditions d'éclairage variables. Options :

Option	Description
MANUEL	L'iris doit être réglé manuellement.
CONSTANTE	(Paramètre par défaut) La fonction Auto Iris est toujours activée.

Niveau auto iris

Réduit le niveau de référence de l'iris de la caméra pour permettre une exposition correcte. Réglages possibles : - (1 à 15) +. Paramètre par défaut : 8.

Vitesse Focus

Règle la vitesse de mise au point manuelle. Réglages possibles : - (1 à 15) +. Paramètre par défaut : 2.

Vitesse Iris

Règle la vitesse du diaphragme manuel. Réglages possibles : - (1 à 10) +. Paramètre par défaut : 5.

Vitesse Vitesse Zoom

Règle la vitesse de zoom manuel. Options : LENT, MOYEN, RAPIDE (paramètre par défaut).

Zoom Numérique

Active ou désactive le zoom numérique. Options : Activé (paramètre par défaut), Désactivé.

6.4 Menu Config. PTZ

Le **menu Config. PTZ** contient des paramètres orientation/inclinaison/zoom qui peuvent être modifiés ou personnalisés.

Config. PTZ

	Quitter...	
*	Orientation Automatique :	30 deg/s
*	Durée Tempo. - Tour 1 :	5 s
*	Durée Tempo. - Tour 2 :	5 s
*	Vitesse Fixe PTZ :	4
*	Inactivité :	OFF
*	Durée d'inactivité :	2 min
*	AutoPivot :	ON
*	Orientation	NORMAL
*	Arrêt sur image durant la préposition	ON
	Limite haute de l'inclinaison...	
	Zéro azimut...	
	Paramètres par défaut...	

* = Réglage d'usine

Focus/Iris : Sélectionner

Auto Pan

Règle la vitesse de la caméra lors d'un déplacement panoramique automatique (AutoPan) et d'un balayage automatique (AutoScan). Réglages possibles : -(1°/s à 60°/s)+. Paramètre par défaut : 30°/s.

Durée Tempo. - Tour 1

Modifie la durée de temporisation entre deux présélections lors du tour. Réglages possibles : -(3 s à 10 min)+. Paramètre par défaut : 5 s.

Durée Tempo. - Tour 2

Modifie la durée de temporisation entre deux présélections lors du tour. Réglages possibles : -(3 s à 10 min)+. Paramètre par défaut : 5 s.

Vitesse fixe
PTZ

Définit la vitesse d'orientation et d'inclinaison lorsqu'elle est contrôlée par un contrôleur avec une vitesse fixe. Réglages possibles : -(1 à 15)+. Paramètre par défaut : 4.

Inactivité

Sélectionne le mode auquel une MIC612 repasse après la durée d'inactivité définie dans la période d'inactivité. Options :

Option	Description
Scène 1	Revient à la Préposition 1.
Aux Préc.	Revient à l'activité précédente, telle que les commandes auxiliaires 1, 2, 7, 8, 50 ou 52.
OFF	(Paramètre par défaut) Reste indéfiniment sur la scène actuelle.

Durée d'inact.
Définit la durée d'inactivité précédant l'exécution de l'action ci-dessus.
Réglages possibles : – (de 3 s à 10 min) +. Paramètre par défaut : 2 min.

AutoPivot
Fait automatiquement pivoter la caméra à 180° afin de suivre un sujet qui se déplace juste sous celle-ci. Options : Activé (paramètre par défaut), Désactivé.

Orientation
Sélectionne les options de montage. Options :

Option	Description
NORMAL	(Paramètre par défaut) La caméra est droite et verticale ; le logiciel ne fait pas pivoter l'affichage.
INVERSÉ	Le logiciel fait pivoter la vidéo de 180º automatiquement.

Arrêt sur image durant la préposition
Conserve la séquence de la préposition en cours lors du déplacement vers une autre préposition. Options : Activé (paramètre par défaut), Désactivé.

Limite haute de l'inclinaison...
Définit la limite d'inclinaison supérieure de la caméra. Utilisez le joystick pour sélectionner une scène.

Zéro azimut...
Définit la position d'orientation zéro degré. Utilisez le joystick pour sélectionner la scène que vous souhaitez définir en tant que position d'orientation zéro degré et en tant que nord de la boussole. Pour plus d'informations, reportez-vous à la *Section 10.5 Azimut, élévation et directions de la boussole, Page 75*.

6.5 Menu Config. Affichage

Le **menu Config. affichage** contient des paramètres d'affichage qui peuvent être modifiés ou personnalisés.

Config. Affichage

```
  Quitter...
* Affichage à l'Écran du Titre :          MOMENTANÉE
* Affichage à l'Écran de la Caméra :      ON
  Régler Affichage
* Azimut :                                OFF
* Boussole :                              OFF
  Masquage Secteur...
  Masquage de Zones Privatives...
  Modifier titre secteur...
  Modifier titre scène...
  Paramètres par défaut...


  * = Réglage d'usine
                    Focus/Iris : Sélectionner
```

Affichage à l'écran du titre

Contrôle la façon dont le menu OSD affiche les titres de secteur ou de prise. Options :

Option	Description
OFF	Les titres sont masqués.
ON	Les titres sont affichés en permanence.
MOMENTANÉE	(Paramètre par défaut) Les titres s'affichent pendant quelques secondes, puis disparaissent de l'écran.

Affichage du menu à l'Écran de la Caméra

Détermine comment l'affichage du menu à l'écran affiche les informations de réponse de la caméra, par ex. Zoom Numérique, Iris Ouvert/Fermé et Mise Au Point Rapprochée/Éloignée. Options : Activé (paramètre par défaut), Désactivé.

Régler Affichage

Règle la luminosité du texte et la position verticale du titre affiché à l'écran. Options :

Option	Description
Haut	Déplace le titre affiché vers le haut.
Bas	Déplace le titre affiché vers le bas.
Plus lumineux	Éclaircit le texte affiché à l'écran.
Plus sombre	Assombrit le texte affiché à l'écran.

Azimut

Affiche les valeurs d'azimut/élévation. Options : Activé, Désactivé (paramètre par défaut). Pour plus d'informations, reportez-vous à la *Section 10.5 Azimut, élévation et directions de la boussole, Page 75*.

Boussole

Affiche l'orientation de la boussole. Options : Activé, Désactivé (paramètre par défaut). Pour plus d'informations, reportez-vous à la *Section 10.5 Azimut, élévation et directions de la boussole, Page 75*.

Masquage Zone

Permet le masquage vidéo des secteurs sélectionnés. Appuyez sur **Focus/Iris** pour masquer ou effacer un secteur (1 à 16). Suivez les instructions à l'écran.

Masquage de zone privative

Permet le masquage des zones sensibles. Sélectionnez l'option **Masque** et suivez les instructions à l'écran pour définir un masque pour un maximum de 24 masques de zone privative disponibles, et un maximum de huit (8) par scène. Pour plus d'informations, reportez-vous à la *Section 10.2 Masquage de zones privatives, Page 74*.

Modifier titre secteur

Permet de modifier les titres de secteur (zone) existants. Sélectionnez un titre de secteur pour accéder à la palette de caractères. Pour obtenir des instructions, reportez-vous à la *Section 9.3 Définition du titre d'une préposition ou d'un secteur, Page 68*.

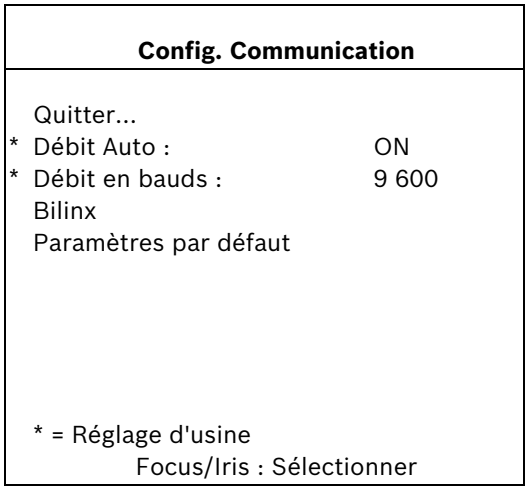
Modifier titre scène

Permet de modifier les titres de scène (prise) existants. Sélectionnez un titre de scène, puis une option de menu :

- **Modifier titre scène** pour accéder à la palette de caractères. Pour obtenir des instructions, reportez-vous à la *Section 9.3 Définition du titre d'une préposition ou d'un secteur, Page 68*.
- **Effacer la scène** pour supprimer le titre de scène sélectionné.

6.6 Menu Config. Communication

Le **menu Config. Communication** permet d'accéder aux paramètres de contrôle Baud Rate et Bilinx.



Débit auto
Active la fonction de détection automatique du débit de transfert en bauds, qui détecte et ajuste le protocole et le débit en bauds de la caméra pour qu'ils correspondent à ceux du contrôleur. Options : Activé (paramètre par défaut), Désactivé. MARCHE accepte automatiquement les débits entre 2 400 et 57 600 bauds.
Remarque : si vous passez d'un débit de 2 400 bauds à 57 600 bauds, vous devez d'abord configurer le débit en bauds sur 19 200 pour que la fonction AutoBaud détecte le débit en bauds le plus élevé.

Débit en bauds
Définit manuellement le débit en baud lorsque la fonction Débit Auto est réglée sur ARRÊT. Options : 2 400, 4 800, 9 600 (paramètre par défaut), 19 200, 38 400 et 57 600.

Bilinx
Active la communication à commande Bilinx. (Disponible uniquement lorsque vous n'êtes pas connecté à une unité d'interface de données Bilinx.) Options : Activé (paramètre par défaut), Désactivé.

6.7 Config. Alarme

Le **menu Config. Alarme** contient des entrées, sorties et règles d'alarme.

REMARQUE !

Le nombre maximum d'entrées d'alarme est de huit (8), disponible uniquement sur la carte avec pompe du lave-glace et alarme (MIC-ALM -) (vendue séparément). Cette carte est disponible uniquement pour les blocs d'alimentation non IR. Reportez-vous à la *Section Figure 4.3 Disposition des blocs d'alimentation MIC-240PSU-2 et MIC-115PSU-2, Page 24* pour connaître le nombre spécifique d'entrées et de sorties d'alarme par bloc d'alimentation.

Config. Alarme	Config. Entrées
Quitter...	Quitter...
Configuration d'alarme multiple (Multi Alarm Setup)	1. Entrée d'alarme 1 N.O.
Config. Entrées...	2. Entrée d'Alarme 2 N.O.
Config. Sorties...	3. Entrée d'Alarme 3 N.O.
Config. Règle...	4. Entrée d'Alarme 4 N.O.
Paramètres par défaut...	5. Entrée d'Alarme 5 N.O.
	6. Entrée d'Alarme 6 N.O.
	7. Entrée d'Alarme 7 N.O.
	8. Entrée d'alarme 8 N.O.
	9. AUCUNE
	10. AUCUNE
	12. AUCUNE
	12. AUCUNE
Focus/Iris : Sélectionner	Focus/Iris : Sélectionner Type Droite/Gauche : Sélectionner Mode

Configuration d'alarme multiple (Multi Alarm Setup)

Permet de configurer plusieurs alarmes. Options : Activé ; Désactivé. Case à « Sélectionner ».

Options du sous-menu Config. Entrées :

Config. Entrées

Définit les entrées physiques, les événements et les commandes pouvant être utilisés dans une règle. Douze (12) entrées d'alarme sont disponibles.

Entrées 1-8

Définit le type d'entrée physique (contact sec) : N. O. (normalement ouvert) (paramètre par défaut) ou N. F. (normalement fermé).

Entrées 9-12

Définit des commandes d'entrée pouvant être utilisées dans une règle. Les entrées de commande peuvent également être personnalisées au moyen de numéros de commande clavier non attribués.

Option	Description
AUCUNE	(Paramètre par défaut) Aucune commande n'est définie.
Aux. Activé	Répond à une commande clavier **Activé** (1-99) standard ou personnalisée.
Aux. Désactivé	Répond à une commande clavier **Désactivé** (1-99) standard ou personnalisée.
Prise de vue	Répond à une préposition ou une scène prédéfinie comprise entre 1 et 99.

Sous-menu Config. Sorties

Config. Sorties...	
Quitter... 1. AUCUNE 2. AUCUNE 3. AUCUNE 4. AUCUNE 5. AUCUNE 6. AUCUNE 7. AUCUNE 8. AUCUNE 9. AUCUNE 10. AUCUNE 11. AUCUNE 12. AUCUNE Focus/Iris : Sélectionner Type Droite/Gauche : Sélectionner Mode	

Options du sous-menu Config. Sorties :

Config. Sorties

Définit les sorties physiques et les commandes clavier à utiliser dans une règle.

Sorties 1-4

Définit une sortie physique : N. O. (circuit normalement ouvert) (paramètre par défaut) ou N. F. (circuit normalement fermé).

Sorties 5-12

Définit une sortie de commande à utiliser dans une règle.

Option	Description
Aucune	(Paramètre par défaut) Aucune commande n'est définie.
Aux. Activé	Répond à une commande clavier **Activé**.
Aux. Désactivé	Répond à une commande clavier **Désactivé**.
Prise de vue	Répond à une préposition.
Affichage à l'Écran	Un affichage à l'écran.
Transmission	Renvoie un message à l'équipement en amont (disponible avec les connexions série RS-232 et Bilinx).
AUCUNE	(Paramètre par défaut) Aucune commande n'est définie.

Sous-menu Config. Règle

REMARQUE !
Vous pouvez programmer jusqu'à douze règles. Vous devez définir les entrées et les sorties avant de programmer une règle. Voir *Section 6.7 Config. Alarme, Page 54* pour configurer des entrées et des sorties d'alarme.

Config. Règle...			**Règle 1**	
Quitter...			Quitter...	
1. Règle 1	Activée		Activée	OUI
2. Règle 2	Désactivée		Entrée :	
3. Règle 3	Invalide		AUCUNE	
4. Règle 4	Vide		AUCUNE	
5. Règle 5	Vide		AUCUNE	
6. Règle 6	Vide			
7. Règle 7	Vide		Sortie :	
8. Règle 8	Vide		Affichage à l'Écran	
9. Règle 9	Vide		Prise 2	
10. Règle 10	Vide		Relais d'Alarme	2 s
11. Règle 11	Vide		AUCUNE	
12. Règle 12	Vide			
			Droite/Gauche : Sélectionner Période	
Focus/Iris : Sélectionner			Focus/Iris : Sélectionner Type	

Options du sous-menu Config. Règle :

Config. Règle
Affiche l'état des règles et vous permet d'ajouter de nouvelles règles ou de modifier une règle existante.

Règle 1-12
Affiche l'état d'une règle sur le côté droit du menu. Options d'état de règle :

Option	**Description**
Activée	Les entrées et sorties de règle sont correctement définies et la règle est activée.
Désactivée	Les entrées et sorties de règle sont définies, mais la règle est désactivée.
Invalide	Il existe une entrée ou une sortie manquante ou incorrecte pour la règle.
Vide	(Paramètre par défaut) Aucune entrée ou sortie n'est définie pour la règle.

La sélection d'un numéro de **règle** permet d'accéder au menu de configuration correspondant. Le **menu Règle #** vous permet de configurer une règle à partir d'entrées et de sorties d'alarme précédemment définies. Une fois qu'une alarme a été configurée avec des entrées et des sorties valides, elle peut être activée ou désactivée par le biais de son menu de configuration.

Options du menu Règle # :

Activée
Active ou désactive la règle une fois que ses entrées et ses sorties ont été définies.
L'option **OUI** permet d'activer la règle tandis que l'option **NON** la désactive (paramètre par défaut)

Entrée
Permet d'effectuer une sélection dans une liste d'entrées valides définies dans les menus **Config. Alarme E/S > Config. Entrées** qui déterminent les entrées d'une règle. Une règle peut comporter jusqu'à quatre (4) entrées.
Entrées configurées dans le **menu Config. Entrées**, y compris **Aux Activé/Désactivé (1-99), Prise** et AUCUNE (paramètre par défaut).

Sortie
Permet d'effectuer une sélection dans une liste de sorties valides définies dans les menus **Config. Alarme E/S > Config. Sorties** qui déterminent les sorties d'une règle.
Sorties configurées dans le **menu Config. Sorties**, y compris **Relais d'alarme, Aux Activé/ Désactivé (1-99), Prise, OSD, Transmettre** et **AUCUNE** (paramètre par défaut).
Certaines sorties, et notamment **Sorties d'alarme 1-3, Relais d'alarme** et **Aux Activé/ Désactivé**, peuvent être configurées comme suit de façon à être actives pendant une durée déterminée :
Secondes : 1-5, 10, 15 ou 30
Minutes : 1-5 ou 10
Maintenu : l'alarme reste active jusqu'à ce qu'elle ait été reconnue.
Suivre : l'alarme fonctionne conformément à la règle associée.
Paramètre par défaut : **AUCUNE**

REMARQUE !
Vous pouvez inclure jusqu'à quatre (4) événements **Entrée** et **Sortie** dans une même règle. Toutefois, chaque entrée ou sortie doit exister pour que la règle d'alarme soit valide et activée.

6.8 Menu Langue

Le **menu Langue** contient une liste de langues disponibles pour les menus affichés à l'écran.

Langue
Quitter... Anglais Espagnol Français Allemand Portugais Polonais Italien Néerlandais Russe Tchèque Focus/Iris : Enregistrer et Sortir

6.9 Menu Diagnostics

Le menu **Diagnostics** contient une liste d'événements et d'outils de diagnostic. La plupart de ces éléments de menu sont destinés à l'affichage uniquement ; vous ne pouvez pas sélectionner d'autres valeurs à modifier.

Diagnostics	
Quitter...	
État Alarme...	
BIST...	
Temp. Interne :	Deg °F / °C
Événements Temp. Haute :	Deg °F / °C
Température la plus élevée	Deg °F / °C
Événements Temp. Basse :	Deg °F / °C
Température La Plus Basse :	Deg °F / °C
Humidité Interne	%
Événements Humidité	0
Accès Sécurisé :	0
Accès CTFID :	0
Événements Redémarrage :	
Événements Mise en route :	0
Événements Basse tension :	0
Événements Perte Vidéo :	0
Temps total d'utilisation :	0h 0min
Mire de test caméra thermique	Activé/Désactivé
Focus/Iris : Enregistrer et Sortir	

État Alarme

Permet d'accéder au menu État Alarme et affiche l'état en temps réel des entrées et sorties d'alarme.

Entrées d'alarme 1 à 8, Sorties d'alarme 1 à 2 (ouverte ou fermée)

BIST

Permet d'accéder au menu **Exécuter Tests Automatiques**. **OUI** pour lancer le test. Si le lancement des tests BIST est confirmé, ceux-ci démarrent et les résultats s'affichent. Les résultats types sont les suivants :

Data Flash :	PASS
FPGA :	PASS
Bilinx :	PASS

Temp. interne.

Affiche la température actuelle de la caméra, en degrés Fahrenheit et en degrés Celsius.

Événements Temp. Haute

Indique le nombre de fois où le seuil de température élevée a été dépassé.

Température la plus élevée

Affiche la température la plus élevée ayant été atteinte, en degrés Fahrenheit et en degrés Celsius.

Événements Temp. Basse
Indique le nombre de fois où le seuil de basse température a été dépassé.

Température La Plus Basse
Affiche la température la plus basse ayant été atteinte, en degrés Fahrenheit et en degrés Celsius.

Humidité Interne
Affiche le pourcentage d'humidité à l'intérieur du caisson pour caméra.

Événements Humidité
Indique le nombre de fois où le seuil d'humidité à l'intérieur du caisson pour caméra a été dépassé.

Accès sécurité
Indique le nombre de fois où le menu de commandes verrouillées a été déverrouillé.

Accès CTFID
Indique le nombre de fois où l'outil de configuration a été utilisé.

Evénements Redémarrage
Affiche le nombre d'événements de redémarrage.

Evénements mise en route
Affiche le nombre d'événements de mise en route.

Événements Perte de Tension
Indique le nombre de fois où la caméra est descendue en dessous du seuil de tension acceptable.

Evénements Perte Vidéo
Indique le nombre de fois où le signal vidéo a été perdu.

Mire de test caméra thermique
Active le mode de mire de test pour vérifier les éléments électroniques (sortie du canal de données numériques) de la caméra thermique.

Option	Description
Désactivé	(Paramètre par défaut) Aucune mire de test n'est disponible.
Accélération croissante (Ascending ramp)	Une mire de test apparaît dans les canaux de données analogiques et numériques, qui vous permet de vérifier la sortie du canal de données numériques. La figure ci-dessous représente une section horizontale de l'image complète ; la mire se répète 19 fois sur l'image complète. Lorsqu'elle est affichée sur un moniteur vidéo analogique avec le mode de contrôle automatique de gain défini sur une autre valeur que la valeur par défaut, la mire peut varier de celle présentée ci-dessous.
Vertical Barres de couleur	.

Figure 6.1 Section de l'image complète (320 x 256 ou 640 × 512)

- 1 : (0,0) = 0
- 2 : (639,0) = 639
- 3 : (25,408) (modèles 320)/(383,25) (modèles 640) = 16 383
- 4 : (25,409) (modèles 320)/(384,25) (modèles 604) = 0

REMARQUE !
Avant d'activer la mire de test, désactivez les termes de correction et réglez le mode de contrôle automatique de gain sur Extérieur. Ce mode n'est pas conservé après un redémarrage.

Temps total d'utilisation
Affiche la durée totale d'activation de la vidéo.

Sous-menu État Alarme

Ce menu indique l'état des entrées et sorties d'alarme.

Le sous-menu État alarme varie en fonction du paramètre Alarme multiple.

État Alarme	
Quitter...	
Entrée d'alarme 1	Ouvert
Entrée d'Alarme 2	Ouvert
Entrée d'Alarme 3	Ouvert
Entrée d'Alarme 4	Ouvert
Entrée d'Alarme 5	Ouvert
Entrée d'Alarme 6	Ouvert
Entrée d'Alarme 7	Ouvert
Entrée d'alarme 8	Ouvert
Sortie d'alarme 1	Ouvert
Focus/Iris : Enregistrer et Sortir	

Entrée d'alarme 1...8

Indique l'état des entrées d'alarme de 1 à 7.

Haut

Bas

Ouvert (normalement ouvert)

Fermé (normalement fermé)

Sortie d'Alarme

Indique l'état de la sortie d'alarme

7 Menus affichés à l'écran (OSD) (protocole Pelco)

Ce chapitre identifie et décrit chaque option de menu OSD, ainsi que la valeur par défaut pour chaque option, pour le protocole Pelco. Pour des instructions détaillées, voir la *Section 9 Commandes utilisateur courantes, Page 68* et la *Section 10 Fonctions avancées, Page 72*.

Pour ouvrir le menu Configuration principal dans le protocole Pelco : appuyez sur **95-PRESET** pendant environ 2 secondes. L'écran **Menu de configuration** s'affiche.

Menu Configuration	
Quitter...	
Verrouillage de la Commande :	OFF
Menu Bosch	
Config. Caméra	
Config. PTZ	
Modifier Le Mot de Passe	
*FastAddress :	Indéfini
Avancé	
Version Logiciel	
Acquittement et réinitialisation d'alarmes	
Paramètres par défaut	
Réinitialiser Toute la Mémoire	
* = Réglage d'usine	
Focus/Iris : Sélectionner	

Options du menu Configuration :

Menu	**Description**
Sortir	Ferme le menu.
Verrouillage de la commande	Autorise ou interdit l'accès aux commandes verrouillées. (Si un mot de passe est défini, vous devez l'indiquer.) Le paramètre par défaut est **MARCHE**.
Menu Bosch	Permet d'accéder au menu complet de configuration et à tous les paramètres de la MIC612.
Config. Caméra	Accède aux paramètres de caméra réglables, tels que la balance des blancs et le mode Nuit.
Config. PTZ	Accède aux paramètres d'orientation/inclinaison/zoom (PTZ) réglables tels que les tours, la vitesse de balayage, les prépositions d'édition, les butées, l'enregistrement et l'AutoPivot.
Modifier Le Mot de Passe	Permet de changer de mot de passe.
FastAddress	Permet de définir ou de modifier l'adresse de la caméra.
Avancé	
Version Logiciel	Affiche les versions en cours du logiciel.
Acquittement et réinitialisation d'alarmes	Confirme la réception d'alarmes actives et les réinitialise.
Paramètres par défaut	Rétablit la valeur par défaut de tous les paramètres.
Réinitialiser Toute la Mémoire	Efface tous les paramètres, y compris les prépositions, les tours et les enregistrements stockés dans la mémoire de la MIC612.

REMARQUE !

Si les commandes sont verrouillées et que vous appuyez sur **Mise au point** ou **Iris**, la caméra affiche le message suivant : « La commande est verrouillée ».

7.1 Menu Bosch

Le **menu Bosch** permet d'accéder au **menu Configuration** principal et à tous les paramètres de configuration de la MIC612.

Menu Pelco		**Menu Bosch**
Menu Configuration		**Menu Configuration**
Quitter...		
Verrouillage de la Commande :	OFF	Quitter...
Menu Bosch		Config. Caméra
Config. Caméra		Config. Objectif
Config. PTZ		Config. PTZ
Modifier Le Mot de Passe		Config. Affichage
*FastAddress :	Indéfini	Config. Communication
Avancé		Config. Alarme
Version Logiciel		Langue
Acquittement et réinitialisation d'alarmes		Avancé
Paramètres par défaut		Diagnostics
Réinitialiser Toute la Mémoire		
* = Réglage d'usine		
Focus/Iris : Sélectionner		Focus/Iris : Sélectionner

Reportez-vous à la *Section 6 Menus affichés à l'écran (OSD) (protocole Bosch), Page 44* pour obtenir une description complète des menus et paramètres de configuration Bosch.

7.2 Config. Caméra

Le **menu Config. Caméra** Pelco permet d'accéder aux paramètres de la caméra.

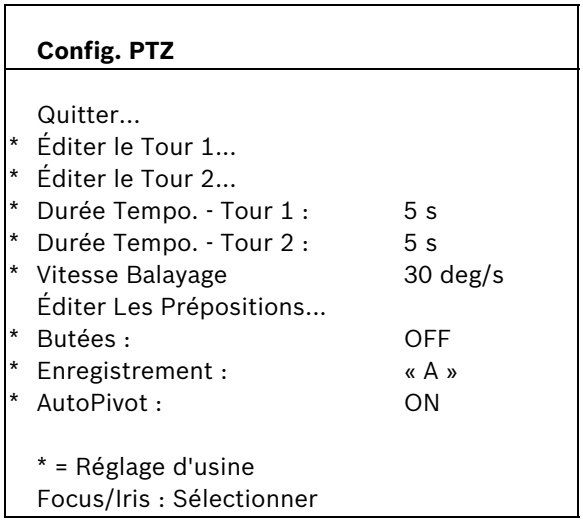
```
Config. Caméra

  Quitter...
* Balance des Blancs :      EXTÉRIEUR
* Mode Nuit :               AUTO
* Essuie-glace              CONTINU



  * = Réglage d'usine
  Focus/Iris : Sélectionner
```

Options du menu Config. Caméra :

Menu	Description	Sous-menu/Description	Paramètre par défaut
Sortir	Quitte le menu.?		
Balance Des Blancs	Définit une valeur par défaut au cas où le contrôleur Pelco désactiverait la balance des blancs.	**EXTÉRIEUR** : définit un paramètre par défaut si le contrôleur désactive la balance des blancs. **INTÉRIEUR** : définit un paramètre par défaut si le contrôleur désactive la balance des blancs.	**EXTÉRIEUR**
Mode Nuit	Bascule du mode couleur au mode monochrome.	**MARCHE** : active le mode Nuit. **ARRÊT** : désactive le mode Nuit. **AUTO** : active ou désactive automatiquement le mode Nuit.	**MARCHE** (modèles Jour/Nuit uniquement)
Essuie-glace		ACTIVÉ/DÉSACTIVÉ : active/désactive le mode d'essuie-glace sélectionné. CONTINU : l'essuie-glace fonctionne en continu jusqu'à ce qu'il soit désactivé manuellement ou après le délai d'attente de cinq minutes intégré au système. INTERMITTENT : balaie deux fois, puis se désactive après 15 secondes. UNE TENTATIVE : balaie cinq fois, puis se désactive. LAVE-GLACE : l'essuie-glace lave et essuie.	Continu

7.3 Config. PTZ

Le **menu Config. PTZ** Pelco permet d'accéder aux paramètres Tour, Vitesse Balayage, Prépositions, Butée, Enregistrement et à l'option AutoPivot.


Config. PTZ
Quitter...
* Éditer le Tour 1...
* Éditer le Tour 2...
* Durée Tempo. - Tour 1 : 5 s
* Durée Tempo. - Tour 2 : 5 s
* Vitesse Balayage 30 deg/s
Éditer Les Prépositions...
* Butées : OFF
* Enregistrement : « A »
* AutoPivot : ON
* = Réglage d'usine
Focus/Iris : Sélectionner

Options du menu Config. PTZ :

Menu	Description	Sous-menu/Description	Paramètre par défaut
Sortir	Quitte le menu.?		
Éditer Tour 1	Permet d'accéder au **menu Ajouter/Supprimer des prises du menu du Tour Standard 1**.	**Quitter** : ferme le menu. **Scène (1 - 5)** : permet d'ajouter ou de supprimer des scènes du **Tour Standard**.	
Éditer Tour 2	Permet d'accéder au **menu Éditer le tour personnalisé**.	**Quitter** : ferme le menu. **Scène (1 - 5)** : permet d'ajouter ou de supprimer des scènes du **Tour Personnalisé**.	
Durée Tempo. - Tour 1	Modifie le temps d'attente entre deux prépositions.	Réglages possibles : – (de 3 s à 10 min.) +	**5 s**
Durée Tempo. - Tour 2	Modifie le temps d'attente entre deux prépositions.	Réglages possibles : – (de 3 s à 10 min.) +	**5 s**
Vitesse Balayage	Modifie la vitesse d'exécution des fonctions d'orientation automatique (Autopan) et de balayage automatique (AutoScan).	Réglages possibles : – (de 1°/s à 60°/s) +	**30°/s**
Éditer Les Prépositions	Modifie les prépositions.	Scènes de 1 à 99	
Butées	Active ou désactive les butées pour le balayage automatique.	**MARCHE** ou **ARRÊT**	**OFF**

Menu	Description	Sous-menu/Description	Paramètre par défaut
Enregistrements	Permet de sélectionner le modèle d'enregistrement 1 ou 2 lorsqu'une commande de modèle classique ne répond pas.	« **A** » ou « **B** »	**« A »**
AutoPivot	Permet de suivre un sujet lorsqu'il se trouve sous la caméra, sans renverser l'image.	**MARCHE ou ARRÊT**	**ON**

7.4 Autres menus

Menu	Description	Paramètre par défaut
Modifier Le Mot de Passe	Permet de définir ou d'afficher le mot de passe. Voir la *Section 5.5 Définition de mots de passe, Page 43*.	
FastAddress	Permet de définir ou de modifier l'adresse.	**Indéfini**
Version Logiciel	Affiche la version du logiciel de la caméra.	
Acquittement et réinitialisation d'alarmes	Confirme la réception d'alarmes et les réinitialise. Si aucune entrée d'alarme n'est active, l'affichage du menu à l'écran affiche le message suivant : « Aucune alarme active. ».	
Paramètres par défaut	Rétablit la valeur par défaut définie en usine de tous les paramètres.	
Réinitialiser Toute la Mémoire	Rétablit la valeur par défaut définie en usine de tous les paramètres et efface tous les paramètres programmés par l'utilisateur, tels que les prépositions et les enregistrements.	

8 Fonctionnement de la caméra thermique

8.1 Commutation vidéo

Pour faire basculer le canal vidéo 2 entre la caméra optique (visible) et la caméra thermique, ouvrez le menu Conf. caméra thermique de l'OSD, sélectionnez l'option Second canal vidéo, puis sélectionnez la caméra souhaitée.

8.2 Correction de champ plat (FFC)

La caméra thermique utilise un processus interne appelé correction de champ plat (FFC) pour améliorer la qualité des images vidéo thermiques affichées sur le moniteur. Au cours de ce processus, un shutter tourne devant le FPA (Focal Plane Array) pour donner une température uniforme (un champ plat) à chaque élément détecteur. Au cours du processus (qui dure moins d'une seconde), l'image vidéo thermique en temps réel reste figée pendant que la caméra met à jour les coefficients de correction. Une fois le processus terminé, la vidéo en temps réel redémarre automatiquement. Avec une sortie plus uniforme, la qualité de l'image doit être améliorée.

Environ 2 secondes avant un fonctionnement FFC automatique, la caméra thermique affiche un petit carré vert dans la partie supérieure droite de la sortie vidéo. Ce carré est appelé symbole de champ plat imminent ; il annonce que le FFC est sur le point de démarrer.

Figure 8.1 Image thermique avec symbole de champ plat imminent (carré vert)

L'exécution fréquente du FFC doit empêcher tout aspect « granuleux » de l'image vidéo thermique. Cela est particulièrement important lorsque la température de la caméra varie, comme par exemple immédiatement après sa mise sous tension, ou lorsque la température ambiante varie.

8.3 Affichage de la température de la caméra thermique

La caméra thermique peut afficher sa température interne sur la sortie vidéo avec un calculateur de zones (modèles à 320 lignes uniquement).

1. Dans le protocole Bosch, dans l'OSD, saisissez « Aux ON + 463 + ENTER ». Le message « SPOT meter Display: ON » (Affichage du calculateur de zones activé) doit apparaître à l'écran, ainsi que le calculateur de zones.
   Remarque : pour désactiver le calculateur de zones, saisissez « Aux OFF + 463 +ENTER ».
2. Sélectionnez l'échelle de température appropriée. Saisissez à nouveau « Aux ON + 463 + ENTER » pour modifier l'échelle de température si nécessaire. (L'échelle par défaut est en degrés F.)

REMARQUE !
Les paramètres sélectionnés doivent rester dans la mémoire interne ; si vous devez éteindre la caméra, celle-ci doit conserver le dernier affichage du calculateur et la dernière échelle de température (°F/°C) jusqu'à la prochaine mise sous tension.

9 Commandes utilisateur courantes

Ce chapitre présente les commandes utilisateur courantes. Pour obtenir la liste complète des commandes, voir la *Section A Commandes clavier (protocole Bosch) par numéro, Page 78*.

9.1 Configuration du mode AutoPan

Avec le mode **Orientation automatique**, la caméra MIC612 effectue un balayage horizontal sur 360º ou selon un angle dont les limites sont définies par l'utilisateur (si elles sont programmées). La caméra MIC612 continue le balayage jusqu'à ce que vous l'arrêtiez en actionnant le joystick.

Pour effectuer une orientation à 360º :

1. Appuyez sur **ON-1-ENTER**.
2. Actionnez le joystick pour interrompre le balayage.

Pour définir des limites de balayage droite et gauche :

1. Placez la caméra sur sa position de départ et appuyez sur **SET-101-ENTER** pour définir la limite de gauche.
2. Placez la caméra sur sa position d'arrivée et appuyez sur **SET-102-EN** pour définir la limite de droite.

Pour lancer la fonction de balayage automatique :

1. Appuyez sur **ON-2-ENTER**.
2. Actionnez le joystick pour interrompre le balayage.

9.2 Configuration de prises de vue prédéfinies

Les prépositions sont des positions de caméra enregistrées. Les prépositions sont enregistrées sous forme de scènes, par conséquent les termes **PRISE** et **SCÈNE** sont interchangeables.

Pour définir une prise :

1. Placez la caméra sur la position à enregistrer.
2. Appuyez sur **SET-#-ENTER**, où **#** peut être un nombre compris entre 1 et 99 qui identifie la position de caméra de la scène.
3. Pour indiquer le titre de la prise, consultez la procédure ci-dessous.

Pour afficher une prise :

▶ Appuyez sur **SHOT-#-ENTER**, où # correspond au numéro de la position de scène à afficher.

Pour enregistrer ou effacer une prise :

1. Appuyez sur **SET-100-ENTER** pour accéder au **menu Stocker/Effacer Préposition**.
2. Suivez les instructions à l'écran.

Pour désactiver le paramètre Confirmation d'écrasement :

Si vous écrasez une préposition, la MIC612 envoie un message de confirmation vous invitant à approuver l'écrasement. Pour désactiver ce message de confirmation, appuyez sur **OFF-89-ENTER**.

9.3 Définition du titre d'une préposition ou d'un secteur

La MIC612 propose une palette de caractères alphanumériques pour définir le titre d'une prise (scène) ou d'un secteur (zone).

Pour définir un titre :

1. Accédez à la prise ou scène :
   – pour une prise : définissez une nouvelle prise ou affichez une prise enregistrée, puis appuyez sur **ON-62-ENTER**.
   – pour une scène : déplacez la MIC612 sur la scène (zone) souhaitée, puis appuyez sur **ON-63-ENTER**.
2. Utilisez le joystick pour déplacer le curseur et mettre un caractère en surbrillance.
3. Appuyez sur Focus/Iris pour sélectionner le caractère.
4. Continuez de sélectionner des caractères (jusqu'à 20) jusqu'à ce que vous ayez créé le titre.

Suppression d'un caractère dans un titre :

1. Utilisez le joystick pour mettre l'invite **Supprimer OU placer le caractère** en surbrillance.
2. Déplacez le joystick vers la gauche ou la droite jusqu'à ce que le curseur se trouve au-dessous du caractère du titre que vous souhaitez supprimer.
3. Appuyez sur Focus/Iris pour effacer le caractère.
4. Actionnez le joystick vers le haut pour ramener le curseur dans la palette de caractères.

Pour enregistrer un titre :

1. Utilisez le joystick pour mettre l'invite Quitter en surbrillance.
2. Appuyez sur Focus/Iris pour enregistrer le titre.

9.4 Configuration de tours de prépositions

Lors d'un **Tour de Prépositions**, la caméra parcourt automatiquement une série de prépositions ou de prises enregistrées.
La MIC612 possède un (1) tour de prépositions standard et un (1) tour de prépositions personnalisé. L'option Tour 1 correspond à un tour standard au cours duquel la caméra parcourt une série de prises dans l'ordre dans lequel elles ont été définies. L'option **Prépos-Tour 2** correspond à un tour personnalisé qui permet de modifier la séquence des prises du tour en insérant et en supprimant des scènes.

Pour lancer le tour 1 standard :

1. Configurez une série de prépositions dans l'ordre selon lequel la MIC612 doit les parcourir.
2. Appuyez sur **ON-8-ENTER** pour lancer le tour. Le tour parcourt alors la série de prises jusqu'à ce que vous l'arrêtiez.

Pour arrêter un tour de prépositions :

▶ Appuyez sur **OFF-8-ENTER** ou actionnez le joystick pour arrêter n'importe quel type de tour.

Pour ajouter ou supprimer des scènes au Tour de Prépositions 1 :

1. Appuyez sur **SHOT-900-ENTER** pour accéder au **menu Ajouter/Supprimer Prises**.
2. Utilisez les boutons **Focus/Iris** pour ajouter la scène sélectionnée au tour ou la supprimer de ce dernier.

Pour lancer le tour 2 personnalisé :

▶ Appuyez sur **ON-7-ENTER** pour lancer un tour. Le tour parcourt alors la série de prises (dans l'ordre défini) jusqu'à ce que vous l'arrêtiez.

Pour modifier un Tour de Prépositions 2 personnalisé :

1. Appuyez sur **SET-900-ENTER** pour accéder au **menu Ajouter/Supprimer Prises**.
2. Utilisez les boutons **Focus/Iris** pour ajouter ou supprimer la scène sélectionnée.

Pour modifier la période de temporisation d'un cycle :

1. Appuyez sur **ON-15-ENTER** pour accéder au **menu Durée Tempo. - Tour**.
2. Sélectionnez le tour (**Tour 1** ou **Tour 2**) et suivez les instructions affichées à l'écran.

9.5 Programmation du mode d'inactivité

Vous pouvez programmer la MIC612 pour que le mode de fonctionnement change automatiquement après une durée d'inactivité.

Pour accéder au menu Inactivity mode (commande verrouillée) :

1. Appuyez sur **OFF-90-ENTER** pour désactiver le verrouillage de la commande.
2. Appuyez sur **ON-9-ENTER** pour accéder au **menu Mode Inactivité**.
3. Sélectionnez l'une des options suivantes :
   - **Retour prépos 1** : replace la caméra sur la position de la Prise 1.
   - **Rappeler Aux Préc.** : fait repasser la caméra au mode de fonctionnement précédent, tel que **Tour de Prépositions**.

9.6 Enregistrement de tours

La MIC612 peut effectuer jusqu'à deux (2) tours enregistrés. Un **cycle enregistré** mémorise tous les mouvements manuels de la caméra effectués lors de l'enregistrement, y compris ses vitesses de balayage horizontal et vertical et de zoom et les autres modifications apportées au paramétrage de l'objectif.

Pour enregistrer le tour A :

1. Appuyez sur **ON-100-ENTER** pour lancer l'enregistrement d'un tour.
2. Appuyez sur **OFF-100-ENTER** pour arrêter l'enregistrement.

Pour lire le tour enregistré A :

1. Appuyez sur **ON-50-ENTER** pour lancer la lecture en continu.
2. Appuyez sur **OFF-50-ENTER** ou actionnez le joystick pour arrêter la lecture.

Pour enregistrer le tour B :

1. Appuyez sur **ON-101-ENTER** pour lancer l'enregistrement d'un tour.
2. Appuyez sur **OFF-101-ENTER** pour arrêter le tour.

Pour lire le tour enregistré B :

1. Appuyez sur **ON-52-ENTER** pour lancer la lecture en continu.
2. Appuyez sur **OFF-52-ENTER** ou actionnez le joystick pour arrêter la lecture.

9.7 À l'aide de l'essuie-glace/lave-glace

La « position prédéfinie » de la fonction de lave-glace est configurée sur 62. L'installateur doit définir la préposition 62 (de préférence à l'emplacement du gicleur de lave-glace de sorte à diriger le lave-glace vers la fenêtre de la caméra) avant d'utiliser la fonction de lave-glace/essuie-glace.

Pour activer la fonction de lave-glace/essuie-glace :

1. Appuyez sur ON-105-ENTER, puis confirmez cette séquence :
2. L'essuie-glace se déplace vers une position prédéfinie.
3. Le lave-glace s'active pendant 5 secondes. Dans le même temps, l'essuie-glace s'active et effectue cinq balayages.
4. Le lave-glace se désactive. L'essuie-glace effectue encore cinq balayages alors que la caméra revient dans sa position PTZ initiale (et en mode inactif le cas échéant).
5. L'essuie-glace se désactive.

Pour activer l'essuie-glace en continu :

▶ Appuyez sur **ON-102-ENTER**. L'essuie-glace fonctionne en continu pendant 5 minutes maximum ou jusqu'à ce que la commande OFF-102-ENTER soit renvoyée (si la commande est envoyée avant la fin de la période de 5 minutes). L'essuie-glace se désactive alors automatiquement.

Pour activer l'essuie-glace intermittent :

▶ Appuyez sur **ON-103-ENTER**. L'essuie-glace effectue deux balayages, retourne en position d'arrêt, puis se désactive après 15 secondes. Cette séquence continue pendant 5 minutes maximum ou jusqu'à ce que la commande OFF-103-ENTER soit envoyée.

Pour activer l'essuie-glace pour qu'il essuie cinq (5) fois :

▶ Appuyez sur **ON-104-ENTER**. L'essuie-glace effectue cinq (5) balayages ou s'arrête lorsque la commande OFF-104-ENTER est envoyée (si la commande est envoyée avant la fin des cinq (5) balayages), puis retourne en position d'arrêt et se désactive.

REMARQUE !

En cas de panne de courant pendant que l'essuie-glace est activé, l'essuie-glace repasse en position de repos après le rétablissement de l'alimentation, avant de s'éteindre. L'essuie-glace ne s'arrête pas devant la fenêtre de la caméra.

10 Fonctions avancées

Ce chapitre présente en détail les commandes utilisateur avancées, qui sont plus complexes que celles de la *Section 9 Commandes utilisateur courantes, Page 68*.

10.1 Règles d'alarme

La MIC612 dispose d'un moteur de règles d'alarme puissant. Dans sa forme la plus simple, une règle d'alarme détermine les entrées qui activent des sorties spécifiques. Les règles les plus complexes peuvent être programmées pour associer des entrées à des commandes clavier spécifiques pour exécuter une fonction de caméra. Il existe de nombreuses combinaisons d'entrées et de sorties d'alarme pouvant être programmées sous la forme de douze (12) règles d'alarme.

10.1.1 Contrôle des règles d'alarme

La commande AUX 69 permet à l'utilisateur d'activer ou de désactiver toutes les règles d'alarme. Par défaut, les règles d'alarme sont activées jusqu'à ce que la commande OFF-69-ENTER soit exécutée à partir d'un clavier (aucune option de menu ne correspond à cette commande). La désactivation des règles d'alarme ne supprime pas la règle. La MIC612 conserve les paramètres définis par l'utilisateur et les données relatives à la règle sont restaurées lorsque la commande ON-69-ENTER est exécutée.

La commande OFF-69-ENTER exécute les actions suivantes :

- Désactive toutes les règles d'alarme
- Affiche le message « Acq. et Réinitialiser Alarmes » si une alarme déclenchée par une règle d'alarme est active lorsque la MIC612 reçoit la commande de désactivation. Vous devez acquitter l'alarme avant de désactiver la règle.
- Empêche la modification d'une règle d'alarme désactivée.

10.1.2 Exemples de règles d'alarme

Deux exemples de configuration de règles d'alarme sont présentés ci-après.

Exemple 1 : règle d'alarme standard

Scénario : un contact d'alarme de porte doit être défini de façon à :

1. Afficher un message OSD clignotant (***ALARM 1***) sur l'écran lorsque l'alarme est déclenchée.
2. Placer la MIC612 sur une préposition. (Prise 7 dans cet exemple).
3. Transmettre un signal Bilinx via le câble coaxial au système en amont, tel qu'une matrice Allegiant, pour déclencher une réponse aux alarmes.

La séquence à utiliser pour programmer la règle d'alarme ci-dessus est la suivante :

1. Branchez le contact de porte sur l'entrée 1 de la MIC612. Ce circuit est normalement ouvert.
2. Définissez la ou les entrée(s) d'alarme : depuis le menu **Config. Entrées**, vérifiez que l'entrée d'alarme 1 est définie sur **N.O.** (valeur par défaut pour l'entrée 1).
3. Définissez les sorties d'alarme :
   a. Depuis le menu **Config. Sorties**, vérifiez que la sortie 5 est définie sur **OSD** (valeur par défaut pour la sortie 5).
   b. Définissez la sortie 6 sur **Prise 7**.
   c. Définissez la sortie 7 sur **Transmission** (d'un signal Bilinx à l'équipement en amont).

4. Configurez la règle d'alarme en sélectionnant les entrées et sorties dans le menu **Config. Règle** :
   a. Sélectionnez **Règle d'alarme 1**.
   b. Définissez la première entrée sur **Entrée d'Alarme 1**.
   c. Définissez la première sortie sur **Affichage à l'Écran**.
   d. Définissez la deuxième sortie sur **Prise 7**.
   e. Définissez la troisième sortie sur **Transmission**.
5. Activez la règle d'alarme : mettez en surbrillance Activé et sélectionnez **OUI**.

Exemple 2 : règle d'alarme avancée

Scénario : une MIC612 située dans un aéroport est définie sur Orientation automatique délimitée (AutoPan Between Limits) entre le garage du parking et le terminal de l'aéroport. Un contact d'alarme connecté à la MIC612 est positionné sur la porte d'accès à l'aéroport et la clôture d'enceinte située dans la zone de la porte est dotée d'un capteur de mouvements à infrarouges connecté à la MIC612.

Lorsque les alarmes du contact de porte et du détecteur de mouvements sont activées simultanément, la règle d'alarme doit :

1. Afficher un message OSD clignotant (***ALARM 2***) sur l'écran.
2. Arrêter la fonction AutoPan et placer la caméra sur une position enregistrée (Shot 5) dirigée vers la clôture.
3. Transmettre un signal Bilinx au système en amont pour déclencher une réponse aux alarmes.

La séquence à utiliser pour programmer la règle d'alarme de cet exemple est la suivante :

1. Connectez et définissez la ou les entrée(s) d'alarme.
   a. Reliez le détecteur de mouvements à Entrée 1. (Ce circuit est normalement ouvert.)
   b. Reliez le contact d'alarme de la porte à Entrée 5. (Ce circuit est normalement fermé.)
2. Depuis le menu **Config. Entrées** :
   a. Vérifiez que l'entrée 1 (le détecteur de mouvements) est définie sur **N.O.** (Il s'agit de la valeur par défaut pour l'entrée 1.)
   b. Vérifiez que l'entrée 5 (le contact de porte) est définie sur **N.F.**
3. Définissez les sorties d'alarme depuis le menu **Config. Sorties** :
   a. Définissez la sortie 5 sur **Affichage à l'écran**.
   b. Définissez la sortie 6 sur **Transmission**.
   c. Définissez la sortie 7 sur **Prise 5**.
4. Configurez la règle d'alarme en sélectionnant les entrées et sorties dans le menu **Config. Règle** :
   a. Sélectionnez **Règle 2**.
   b. Définissez la première entrée sur **Entrée d'alarme 1** (le détecteur de mouvements).
   c. Définissez la deuxième entrée sur **Entrée d'alarme 5** (le contact d'alarme de la porte).
   d. Définissez la première sortie sur **Affichage à l'Écran**.
   e. Définissez la deuxième sortie sur **Prise 5** avec vue sur la clôture.
   f. Définissez la troisième sortie sur **Transmettre** (d'un signal Bilinx à l'équipement en amont).
5. Activez la règle d'alarme : mettez en surbrillance Activé et sélectionnez **OUI**.

10.2 Masquage de zones privatives

La fonction Masquage de zones privatives permet d'empêcher la visualisation d'une zone spécifique d'une scène. La taille des masques est modifiée rapidement et progressivement afin que l'objet couvert ne puisse pas être vu. La caméra MIC série 612 prend en charge 24 masques de zone privative individuels, dont huit peuvent être utilisés dans la même scène. Les masques peuvent être programmés avec trois, quatre ou cinq angles chacun. Chaque masque peut apparaître en noir, en blanc ou flouté. L'utilisation du flou est très utile lorsque vous souhaitez protéger une zone privative tout en continuant à détecter la présence de mouvements.

- Pour configurer un masque de zones privatives, ouvrez le menu **principal**, sélectionnez le menu **Config. Affichage**, puis **Masque de zones privatives**. Vous pouvez aussi entrer la commande clavier **ON-87-ENTER**. Pour configurer un masque de zones privatives, suivez les instructions du menu à l'écran.
- En mode Pelco, ouvrez le **menu Configuration principal** Pelco, ouvrez le menu **Bosch**, sélectionnez le menu **Config. Affichage** et enfin **Masquage de zones privatives**. Pour configurer un masque de zones privatives, suivez les instructions du menu à l'écran.

REMARQUE !
Appliquez un masque environ 10 % plus grand que l'objet pour que le masque recouvre complètement l'objet lorsque la MIC612 effectue un zoom avant et arrière.

10.3 Stabilisation de l'image

La stabilisation d'image devient de plus en plus importante au fur et à mesure de l'extension du zoom. Les algorithmes de stabilisation de l'image avancés de la MIC612 éliminent tout mouvement de caméra, pour une clarté d'image exceptionnelle. Bosch offre cette clarté sans réduire la sensibilité de la caméra ni la qualité de l'image. Pour activer la stabilisation de l'image, ouvrez le menu **principal**, sélectionnez le menu **Config. Caméra**, puis sélectionnez **Stabilisation** pour activer cette fonction.

10.4 Tour de prépositions

La MIC612 contient (2) tours de prépositions. Chaque préposition est enregistrée pour être lue ultérieurement.
Le tour 1 est un tour standard qui mémorise uniquement les scènes dans l'ordre exact dans lequel elles sont été prises. Il est possible d'ajouter ou de supprimer des scènes dans le tour, mais la séquence ne peut pas être modifiée. Pour ajouter ou supprimer des scènes dans le tour 1, entrez la commande clavier **SHOT-900-ENTER** et suivez les instructions à l'écran.
Le tour 2 est un tour personnalisable permettant de réorganiser la séquence de scènes sur le tour en insérant et en supprimant des scènes. Pour accéder au menu Éditer le Tour 2, entrez la commande clavier **SET-900-ENTER** et suivez les instructions à l'écran.

10.5 Azimut, élévation et directions de la boussole

La MIC612 permet à l'utilisateur d'afficher la position d'azimut et d'élévation et l'orientation de la boussole de la caméra. La MIC612 affiche les données de position dans le coin inférieur droit de l'affichage de l'image. Ces données peuvent être lues comme suit :

Azimut	Angle d'orientation de 0 à 359 degrés, par incréments d'un degré. Un azimut de 0 degrés correspond au nord.
Élévation	Position verticale de zéro (horizon) à -90 degrés (caméra pointant directement vers le bas), par incréments d'un degré.
Boussole	Position principale ou intercardinale (N, NE, E, SE, S, SO, O, NO) dans laquelle la caméra est pointée.

La MIC612 utilise l'azimut pour déterminer l'orientation de la boussole. Le tableau suivant indique la plage d'azimuts et l'orientation de la boussole correspondante :

Plage d'azimuts	Orientation de la boussole
21° à 65°	NE (nord-est)
66° à 110°	E (est)
111° à 155°	SE (sud-est)
156° à 200°	S (sud)
201° à 245°	SO (sud-ouest)
246° à 290°	O (ouest)
291° à 335°	NO (nord-ouest)
336° à 20°	N (nord)

10.5.1 Définition du point zéro de l'azimut

L'installateur doit étalonner le point zéro de l'azimut. La MIC612 utilise le point zéro de l'azimut, généralement réglé au nord magnétique, en tant que position d'orientation à zéro degré et en tant que position nord de la boussole. La MIC612 affiche ensuite la valeur de l'azimut et l'orientation de la boussole en fonction du nombre de degrés par rapport au point zéro de l'azimut.

Pour régler le point zéro de l'azimut :

1. Déterminez la position nord de la boussole, puis placez la caméra dans cette position.
2. Appuyez sur **OFF-90-ENTER** pour désactiver le verrouillage de la commande (si celui-ci est activé).
3. Appuyez sur **ON-94- ENTER** pour définir le point zéro de l'azimut.

ATTENTION !

Bosch recommande que seul l'installateur étalonne le point zéro de l'azimut. Un réétalonnage du point zéro de l'azimut peut entraîner une orientation de boussole imprécise.

10.5.2 Affichage de l'azimut, de l'élévation et de l'orientation de boussole

Vous pouvez afficher uniquement les données d'azimut/élévation, uniquement l'orientation de la boussole ou les deux données à la fois. La MIC612 affiche les données d'azimut/élévation et l'orientation de la boussole comme suit :

180 / -45 S

où :

- **180** correspond à l'azimut ou à l'orientation en degrés.
- **-45** correspond à l'élévation ou à l'inclinaison en degrés.
- **S** correspond à l'orientation de la boussole (cardinale ou intercardinale).

1. Appuyez sur **ON-95- ENTER** pour afficher les données d'azimut/élévation.
2. Appuyez sur **ON-96- ENTER** pour afficher l'orientation de la boussole.
3. Appuyez sur **OFF-95-ENTER** pour masquer les données d'azimut/élévation.
4. Appuyez sur **OFF-96-ENTER** pour masquer l'orientation de la boussole.

11 Maintenance et dépannage

L'appareil ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur. La maintenance et la réparation de cet équipement doivent être effectuées uniquement par un personnel qualifié conformément au code de pratique applicable (par exemple, EN60097-19). En cas de panne, l'appareil doit être éloigné du site pour effectuer les réparations.

Pour maintenir la validité de la certification, seuls les composants fournis par Bosch Security Systems doivent être utilisés.

Il est recommandé que l'équipement soit inspecté sur site tous les six mois afin de vérifier que les boulons de montage sont bien serrés, que l'équipement est sécurisé et qu'il n'est pas endommagé. L'inspection de cet équipement doit être effectuée uniquement par un personnel qualifié conformément au code de pratique applicable (par exemple, EN60097-17).

Le tableau ci-dessous répertorie les problèmes que la caméra peut rencontrer, ainsi que leurs solutions.

Problème	**Explication**	**Solution**
Un carré vert apparaît par intermittence dans la partie supérieure droite de la sortie vidéo.	Il s'agit du symbole de champ plat imminent. Il annonce que le FFC est sur le point de démarrer.	Ne faites rien car cela fait partie du fonctionnement normal de la caméra thermique.
L'image thermique présente un aspect « granuleux ».	Cela se produit souvent lorsque la température de la caméra varie, comme par exemple après sa mise sous tension, ou lorsque la température ambiante varie.	Effectuez une correction de champ plat (FFC).

A Commandes clavier (protocole Bosch) par numéro

A.1 Commandes, caméra optique

Verrouillée	Touche de fonction	Numéro de commande	Commande	Description
	Activé/ Désactivé	1	Balayage sur 360°/orientation automatique (en continu)	Active/désactive l'orientation automatique sans limite.
	Activé/ Désactivé	2	Orientation automatique (dans les limites)	Active/désactive l'orientation automatique entre des limites.
*	Activé/ Désactivé	3	Contrôle de l'Iris	Ouvre le menu (automatique, manuel) de contrôle de l'iris.
*	Activé/ Désactivé	4	Contrôle du Focus	Ouvre le menu (ponctuel, automatique, manuel) de contrôle du focus.
	Activé/ Désactivé	7	Lecture Tour de Prépositions Personnalisé	Active/désactive la lecture d'un tour de prépositions personnalisé.
	Activé/ Désactivé	8	Lecture Tour de Prépositions	Active/désactive la lecture d'un tour de prépositions.
*	Activé/ Désactivé	9	Mode Inactivité	Ouvre le menu d'inactivité (Désactivé, Retour prépos 1, Rappel commande PTZ précédente).
*	Activé/ Désactivé	11	Réglage auto du niveau de l'iris	Ouvre le menu de réglage du niveau de l'iris.
	Activé/ Désactivé	14	Définir Vitesse Auto Pan et balayage	Ouvre le curseur de réglage de la vitesse.
	Activé/ Désactivé	15	Définir la durée de temporisation du tour de prépositions	Ouvre le curseur de réglage de la temporisation.
*	Activé/ Désactivé	18	Activation de l'AutoPivot	Active/désactive le pivot automatique.
	Activé/ Désactivé	20	Comp. Contrejour	Active/désactive la compensation de contre-jour.
*	Activé/ Désactivé	23	Shutter électronique	Ouvre le curseur de réglage de la vitesse d'obturation.
	Activé/ Désactivé	24	Stabilisation	Active/désactive la stabilisation électronique.
	Activé/ Désactivé	26	Plage dynamique étendue (WDR)	Active/désactive la plage dynamique étendue.
	Activé/ Désactivé	30	Balance des blancs	Ouvre le menu de balance des blancs.
*	Activé/ Désactivé	35	Balance des blancs fixe (Fixed White Balance)	Ouvre le menu de balance des blancs.
*	Activé	40	Restaurer les Paramètres de la Caméra	Rétablit la valeur par défaut de tous les paramètres.
*	Activé/ Désactivé	43	Contrôle Automatique de Gain	Modifie le mode de contrôle automatique de gain (Activé, Auto, Désactivé).
*	Activé/ Désactivé	44	Correction d'ouverture (netteté)	Ouvre le menu de netteté.
*	Activé	46	Menu Avancé	Ouvre le menu de configuration principal.
	Activé	47	Afficher Réglages d'Usine	Affiche tous les paramètres par défaut.
	Activé/ Désactivé	50	Lecture A, continue	Active/désactive la lecture A en continu.
	Activé/ Désactivé	51	Lecture A, une fois	Active/désactive la lecture A simple.

Verrouillée	Touche de fonction	Numéro de commande	Commande	Description
	Activé/ Désactivé	52	Lecture B, continue	Active/désactive la lecture B en continu.
	Activé/ Désactivé	53	Lecture B, une fois	Active/désactive la lecture B simple.
	Activé/ Désactivé	56	Menu Mode Nuit	Ouvre le menu du mode Nuit (Activé, Désactivé, Auto (Jour/Nuit uniquement))
	Activé/ Désactivé	57	Contrôle du mode Nuit (Night Mode Control) (entrée/sortie du filtre IR)	Active/désactive le mode Nuit (Jour = Désactivé/Nuit = Activé).
*	Activé/ Désactivé	58	Seuil Jour/Nuit	Active/désactive le seuil Jour/Nuit (Activé : menu (Jour/Nuit uniquement)).
	Activé/ Désactivé	59	Priorité Mode Nuit	Mouvement - active le mode nuit en priorité avant le mode shutter lent, préservant ainsi l'intégration complète à mesure que la lumière diminue. Couleur - active le mode shutter lent en priorité avant le mode nuit, préservant ainsi plus longtemps les couleurs à mesure que la lumière diminue.
*	Activé/ Désactivé	60	Affichage à l'Écran	Activé : active l'affichage à l'écran. Désactivé : désactive l'affichage à l'écran.
*	Activé	61	Affichage à l'écran (OSD) (Régler)	Règle l'affichage à l'écran.
	Activé	62	Menu Titre Préposition (Scène)	Ouvre le menu Titre Préposition. Reportez-vous à *Section 9.3 Définition du titre d'une préposition ou d'un secteur, Page 68*.
*	Activé	63	Menu Titre zone/secteur (Zone/ Sector Title)	Ouvre le menu Titre Zone. Reportez-vous à *Section 9.3 Définition du titre d'une préposition ou d'un secteur, Page 68*.
	Activé	64	État Alarme	Ouvre le menu État alarme.
	Désactivé	65	Acquitter Alarme	Confirme les alarmes ou désactive les sorties physiques.
	Activé	66	Affichage Version logicielle	Affiche le numéro de version du logiciel.
	Activé/ Désactivé	67	Réglage de mise au point des projecteurs IR	Activé : règle automatiquement la mise au point de la caméra avec l'éclairage infrarouge.
*	Activé/ Désactivé	69	Activation/désactivation des règles d'alarme	Activé : active toutes les règles d'alarme. Désactivé : désactive toutes les règles d'alarme.
	Activé	72	Réinitialisation Caméra	Exécute les fonctions de réinitialisation de la caméra ou de l'objectif.
*	Activé/ Désactivé	80	Verrouillage Zoom Numérique	Active ou désactive le zoom numérique.
	Activé/ Désactivé	81	Sortie Alarme 1 Collecteur ouvert	Activé : active la sortie. Désactivé : désactive la sortie.
	Activé/ Désactivé	82	Sortie Alarme 2 Collecteur ouvert	Activé : active la sortie. Désactivé : désactive la sortie.
	Activé/ Désactivé	83	Sortie d'Alarme 3 Collecteur ouvert	Activé : active la sortie. Désactivé : désactive la sortie.
	Activé/ Désactivé	84	Relais d'Alarme	Activé : active le relais d'alarme. Désactivé : désactive le relais d'alarme.

Verrouillée	Touche de fonction	Numéro de commande	Commande	Description
*	Activé/ Désactivé	86	Masquage de secteur	Ouvre/ferme le menu de masquage de secteur.
*	Activé/ Désactivé	87	Masquage de zones privatives	Ouvre/ferme le menu de masquage de zones privatives.
	Activé/ Désactivé	89	Confirmation d'écrasement de préposition (Preposition Overwrite Confirmation) (basculer)	Activé : affiche un message invitant à confirmer l'écrasement d'une préposition. Désactivé : aucun message de confirmation ne s'affiche.
	Activé/ Désactivé	90	Verrouiller/Déverrouiller Commande	Activé : verrouillage activé Désactivé : verrouillage désactivé
*	Activé/ Désactivé	91	Polarité de zoom	Activé : polarité inversée Désactivé : polarité normale
*	Activé/ Désactivé	92	Polarité de mise au point	Activé : polarité inversée Désactivé : polarité normale
*	Activé/ Désactivé	93	Polarité du diaphragme	Activé : polarité inversée Désactivé : polarité normale
*	Activé/ Désactivé	94	Définir le point zéro azimut (Set Azimuth Zero Point)/Réétalonner l'azimut (Recalibrate Azimuth Compass)	Définit la position d'orientation zéro degré. Reportez-vous à la *Section 10.5 Azimut, élévation et directions de la boussole, Page 75*.
	Activé/ Désactivé	95	Affichage des valeurs d'azimut/ élévation	Activé : affiche les valeurs d'azimut/élévation. Désactivé : masque les valeurs d'azimut/ élévation. Reportez-vous à la *Section 10.5 Azimut, élévation et directions de la boussole, Page 75*.
	Activé/ Désactivé	96	Affichage des valeurs de la boussole (point)	Activé : affiche l'orientation de la boussole. Désactivé : masque l'orientation de la boussole. Reportez-vous à la *Section 10.5 Azimut, élévation et directions de la boussole, Page 75*.
	Activé/ Désactivé	97	Canal vidéo (basculer)	Activé : affiche la vidéo de la caméra thermique. Désactivé : affiche la vidéo de la caméra optique.
	Activé	99	Réglage Position Initiale d'Usine	Réétalonne la position initiale ; peut être utilisé comme sortie d'alarme.
	Activé/ Désactivé	100	Enregistrement A	Active/désactive l'enregistrement A.
	Activé/ Désactivé	101	Enregistrement B	Active/désactive l'enregistrement B.
	Activé/ Désactivé	102	Essuie-glace en continu (Wiper continuous)	Active/désactive le mode continu de l'essuie-glace.
	Activé/ Désactivé	103	Essuie-glace intermittent (Wiper intermittent)	Active l'essuie-glace en mode intermittent (l'essuie-glace effectue deux balayages, puis se désactive après 15 secondes).
	Activé/ Désactivé	104	Essuie-glace sur une prise (Wiper one shot)	Active l'essuie-glace pendant cinq balayages (une prise), puis le désactive.

Verrouillée	Touche de fonction	Numéro de commande	Commande	Description
	Activé/ Désactivé	105	Lave-glace (Wash/Wipe)	Active le mode lave-glace. La caméra se déplace vers la préposition de lave-glace indiquée (62) et l'essuie-glace démarre automatiquement.
	Activé	997	FastAddress, Affichage	Affiche le numéro FastAddress actuel de la caméra.
	Activé	998	FastAddress, toutes les unités	Affiche le numéro FastAddress actuel de la caméra et programme toutes les unités.
	Activé	999	FastAddress, caméras non adressées	Affiche et programme les unités MIC612 sans adresse.
	Régler	« 1-99 »	Programmation Préposition	Set ## : programme une préposition.
	Prise de vue	« 1-99 »	Appel Préposition	Shot ## : rappelle une préposition programmée.
	Régler	100	Menu Préposition	Ouvre le menu Préposition.
	Set/Shot	101	Limite de balayage auto vers la gauche	Set : programme la limite de gauche. Shot : affiche la limite.
	Set/Shot	102	Limite de balayage auto vers la droite	Set : programme la limite de droite. Shot : affiche la limite.
	Régler	110	Réglage Position Initiale d'Usine	Set : réétalonne la position initiale.
*	Régler	802	Modifier Le Mot de Passe	Ouvre le menu Modifier Le Mot de Passe.
*	Régler	899	Réinitialiser TOUT	Restaure la valeur par défaut de tous les paramètres et efface tous les paramètres programmés par l'utilisateur.
	Régler	900	Éditer le Tour 1 (Standard)	Ouvre le menu Tour de Prépositions Standard.
	Prise de vue	900	Éditer le Tour 2 (Personnalisé)	Ouvre le menu Tour de Prépositions Personnalisé.
	Set/Shot	901-999	Ajout/Suppression d'une préposition du tour 1	Set ### : ajoute une préposition. Shot ### : supprime une préposition.

A.2 Commandes, caméra thermique

Verrouillée	Touche de fonction	Numéro de commande	Commande	Description
	Activé/ Désactivé	1	Scan 360°	Orientation automatique sans limite.
	Activé/ Désactivé	2	Orientation automatique	Orientation automatique avec limites.
	Activé/ Désactivé	7	Lecture Tour de Prépositions Personnalisé	Active/désactive la lecture d'un tour de prépositions personnalisé.
	Activé/ Désactivé	8	Lecture Tour de Prépositions	Active/désactive la lecture d'un tour de prépositions.
*	Activé/ Désactivé	18	Activation de l'AutoPivot	Active/désactive le pivot automatique.
	Activé/ Désactivé	50	Lecture A, continue	Active/désactive la lecture A en continu.
	Activé/ Désactivé	51	Lecture A, une fois	Active/désactive la lecture A simple.
	Activé/ Désactivé	52	Lecture B, continue	Active/désactive la lecture B en continu.

Verrouillée	Touche de fonction	Numéro de commande	Commande	Description
	Activé/ Désactivé	53	Lecture B, une fois	Active/désactive la lecture B simple.
*	Activé/ Désactivé	69	Activation/désactivation des règles d'alarme	Activé : active toutes les règles d'alarme. Désactivé : désactive toutes les règles d'alarme.
*	Activé/ Désactivé	80	Verrouillage Zoom Numérique	Active ou désactive le zoom numérique.
	Activé/ Désactivé	81	Sortie Alarme 1 Collecteur ouvert	Activé : active la sortie. Désactivé : désactive la sortie.
	Activé/ Désactivé	82	Sortie Alarme 2 Collecteur ouvert	Activé : active la sortie. Désactivé : désactive la sortie.
	Activé/ Désactivé	83	Sortie d'Alarme 3 Collecteur ouvert	Activé : active la sortie. Désactivé : désactive la sortie.
	Activé/ Désactivé	84	Sortie Alarme 4 Relais	Activé : active la sortie. Désactivé : désactive la sortie.
	Activé/ Désactivé	88	PTZ proportionnel (Proportional PTZ)	Activé : active le PTZ proportionnel. Désactivé : désactive le PTZ proportionnel.
	Activé/ Désactivé	90	Verrouiller/Déverrouiller Commande	Activé : active le verrou. Désactivé : désactive le verrou.
	Activé/ Désactivé	97	Canal vidéo (basculer)	Activé : affiche la vidéo de la caméra thermique. Désactivé : affiche la vidéo de la caméra optique.
	Activé	99	Réglage Position Initiale d'Usine	Réétalonne la position initiale ; peut être utilisé comme sortie d'alarme.
	Activé/ Désactivé	100	Enregistrement A	Active/désactive l'enregistrement A.
	Activé/ Désactivé	101	Enregistrement B	Active/désactive l'enregistrement B.
		102	Alarme d'essuie-glace	Active/désactive manuellement l'alarme d'essuie-glace.
		103	Balayage d'essuie-glace	Active l'essuie-glace en mode intermittent (l'essuie-glace effectue deux balayages, puis se désactive après 15 secondes).
		104	Balayage d'essuie-glace	Active l'essuie-glace pendant cinq balayages (une prise), puis le désactive.
		105	Lave-glace/essuie-glace	Active la fonction de lave-glace/essuie-glace.
	Activé	454	Chaleur blanc	Active le mode d'affichage thermique Chaleur en blanc.
	Désactivé	454	Chaleur en noir	Active le mode d'affichage thermique Chaleur en noir.
	Activé	455	Feu Glace	Active le mode d'affichage thermique Feu Glace.
	Désactivé	455	Globow	Active le mode d'affichage thermique Globow.
	Activé	456	Ironbow 1	Active le mode d'affichage thermique Ironbow 1.
	Désactivé	456	Ironbow 2	Active le mode d'affichage thermique Ironbow 2.
	Activé	457	Rainbow	Active le mode d'affichage thermique Rainbow.
	Désactivé	457	Fusion	Active le mode d'affichage thermique Fusion.
	Activé	458	Sepia	Active le mode d'affichage thermique Sepia.
	Désactivé	458	Pluie	Active le mode d'affichage thermique Pluie.
	Activé	459	Couleur 1	Active le mode d'affichage thermique Couleur 1.
	Désactivé	459	Couleur 2	Active le mode d'affichage thermique Couleur 2.

Verrouillée	Touche de fonction	Numéro de commande	Commande	Description
	Activé	460	Chaleur rouge	Active le mode d'affichage thermique Chaleur en rouge.
	Désactivé	460	Chaleur en vert	Active le mode d'affichage thermique Chaleur en vert.
	Activé	463	Aff. calculateur zones	Active le calculateur de zones.
	Désactivé	463	Aff. calculateur zones	Désactive le calculateur de zones.
	Activé	997	FastAddress, Affichage	Affiche le numéro FastAddress actuel de la caméra.
	Activé	998	FastAddress, toutes les unités	Affiche le numéro FastAddress actuel de la caméra et programme toutes les unités.
	Activé	999	FastAddress, caméras non adressées	Affiche et programme les unités MIC612 sans adresse.
	Régler	« 1-99 »	Programmation Préposition	Set ## : programme une préposition.
	Prise de vue	« 1-99 »	Appel Préposition	Shot ## : rappelle une préposition programmée.
	Set/Shot	100	Stocker/effacer préposition (Pre-position Store/Clear)	Ouvre le menu Préposition.
	Set/Shot	101	Limite de balayage auto vers la gauche	Set : programme la limite de gauche. Shot : affiche la limite.
	Set/Shot	102	Limite de balayage auto vers la droite	Set : programme la limite de droite. Shot : affiche la limite.
	Set/Shot	103	Verrouillage des commandes (Lock Commands)	Verrouille les commandes.
	Set/Shot	104	Déverrouillage des commandes (Unlock Commands)	Déverrouille les commandes.
	Set/Shot	106	Préposition de lavage (Pre-wash position)	Place la caméra dans la préposition de lavage.
	Régler	110	Réglage Position Initiale d'Usine	Réétalonne la position initiale.

Index

Symbols

#-ENTER 41

Numerics

33-PRESET 39
34-PRESET 39
81-PRESET 39
82-PRESET 39
92-PRESET 39
93-PRESET 39
94-PRESET 39
95-PRESET 39, 62
96-PRESET 39
97-PRESET 39
99-PRESET 39

A

acq. 62, 66
acquittement d'alarmes 66
acquitter 62
AES 46
affichage
  informations de réponse de la caméra 52
  titres 52
  titres de prises 52
  titres de secteurs 52
  version logiciel 66
affichage à l'écran 52, 62
ATW étendue 45
AutoDome
  orientation 51
auto-iris 49
AutoPivot 51, 66
AutoScan 39, 50
Aux Activé 37
Aux Désactivé 37
Aux. Précédent 50
AWB fixe 45
azimut 52, 75
azimut zéro 76

B

balance des blancs 64
balance des blancs automatique 45
balance des blancs extérieur 45
balance des blancs intérieur 45
Bilinx 53
Biphase 34
BIST 58
boussole 52, 75
butées 39, 65

C

câble coaxial 23, 24, 30
câbles
  coaxial 23, 24, 30
  RG-11U 30
  RG-59 30
  RG-6U 30
caméra
  affichage du menu à l'écran 52
  configuration 62
Commandes
  Définir 68
  Prise 68
commandes
  #-ENTER 41
  33-PRESET 39
  34-PRESET 39
  81-PRESET 39
  82-PRESET 39
  92-PRESET 39
  93-PRESET 39
  94-PRESET 39
  95-PRESET 39, 62
  96-PRESET 39
  97-PRESET 39
  99-PRESET 39
  AutoScan 39
  Aux Activé 37
  Aux Désactivé 37
  balayage aléatoire 39
  butées 39
  clavier 78, 81
  commandes utilisateur 68, 72
  déverrouillées 68, 72
  effacer 68
  enregistrement de tours 70
  FastAddress 39
  mode inactivité 70
  OFF-90-ENTER 43, 70
  ON-997-ENTER 41
  ON-998-ENTER 41
  ON-999-ENTER 41
  ON-9-ENTER 70
  orientation automatique 68
  orientation zéro 39
  Pelco 37
  PRESET 37
  preset shot 68
  sauvegarde 68
  Set 68
  Set Shot 37
  SET-100-ENTER 68
  SET-802-ENTER 43
  Shot 68
  Show Shot 37
  tour de préposition 39

commandes clavier 78, 81
#-ENTER 41
Aux Activé 37
Aux Désactivé 37
OFF-90-ENTER 43, 70
ON-997-ENTER 41
ON-998-ENTER 41
ON-999-ENTER 41
ON-9-ENTER 70
Prise 68
Set 68
Set Shot 37
SET-100-ENTER 68
SET-802-ENTER 43
Shot Shot 37
touche de commande 37
touche de fonction 37
touche Enter 37
commandes clavier Pelco
33-PRESET 39
34-PRESET 39
81-PRESET 39
82-PRESET 39
92-PRESET 39
93-PRESET 39
94-PRESET 39
95-PRESET 39, 62
96-PRESET 39
97-PRESET 39
99-PRESET 39
AutoScan 39
balayage aléatoire 39
butées 39
FastAddress 39
orientation zéro 39
PRESET 37
tour de préposition 39
commandes d'entrée 55
commandes utilisateur 68, 72
compensation de contre-jour 46
config. entrées 54
configuration
alarmes 44
règles 56
connecteurs
bornier 30
CTFID 59
cuivre tressé 30

D

débit auto 53
débit en baud 53
définir
sorties physiques 55
Définir commande 68
définition
commandes d'entrée 55
entrées physiques 54
règles 56
sorties de commande 55
Diagnostic 58
durée de temporisation 50

E

élévation 75
Enregistrement B
lecture 70
Enregistrement A 70
lecture 70
enregistrer 66
tour 70
tour A 70
tour B 70
entrées (1-7) 54
entrées (8-12) 55
entrées physiques 54
état alarme 58
événements perte de tension 59
événements perte vidéo 59
événements redémarrage 59
exécuter tests automatiques 58

F

FastAddress 39, 40, 42, 62, 66
avec protocole American Dynamics 40
avec protocole Pelco 40
définition avec un contrôleur Pelco 42
FastAddress avec protocole Sensormatic 40
FFC 77
fils
vidéo
cuivre tressé 30
RG-11U 30
RG-59 30
RG-6/U 30
focus continu 49
focus ponctuel 49
FPA 67

I

inactivité 50
accès 70
durée 51
mode 70
iris continu 49

L

lecture
Enregistrement A 70
Enregistrement B 70
limite haute de l'inclinaison 51
logiciel
version 62

M

manuel
focus 49
iris 49
masquage
zone privative 52
masquage de zones privatives 52, 74
masquage secteur 52

menu Autres Pelco
acq. 66
acquittement d'alarmes 66
FastAddress 66
mot de passe 66
réinitialisation d'alarmes 66
menu Bosch 62, 63
Menu Config. Affichage
boussole 52
menu Config. Affichage 44, 51
affichage à l'écran du titre 52
affichage du menu à l'écran de la caméra 52
azimut 52
masquage de zones privatives 52
masquage secteur 52
régler affichage 52
menu Config. Alarme 44, 54
config. entrée 54
entrées (1-7) 54
entrées (8-12) 55
menu Config. Caméra 44, 45, 64
balance des blancs
ATW étendue 45
AWB fixe 45
balance des blancs extérieur 45
balance des blancs intérieur 45
compensation de contre-jour 46
mode Nuit
couleur 46
seuil 46
mode nuit 46
netteté 46
pré-compensation 46
SensUp automatique maximum 46
shutter 46
Menu Config. Communication 53
menu Config. Communication 44
Bilinx 53
débit auto 53
débit en baud 53
menu Config. Objectif 44, 49
auto-iris 49
iris continu 49
iris manuel 49
mise au point automatique (focus) 49
focus continu 49
focus manuel 49
focus ponctuel 49
niveau auto iris 49
vitesse de mise au point 49
vitesse de zoom maximum 49
vitesse du diaphragme 49
zoom numérique 49
menu Config. PTZ 50, 65
arrêt sur image durant la préposition 51
AutoPivot 51
AutoScan 50
durée d'inactivité 51
inactivité 50
Aux. Précédent 50
scène 1 50
limite haute de l'inclinaison 51
Orientation AutoDome 51
orientation automatique 50
vitesse fixe PTZ 50
menu Config. PTZ Pelco
AutoPivot 66
butées 65
éditer tour standard 65
enregistrements 66
prépositions 65
vitesse de balayage 65
menu Config. Règle 56
menu Config. Sorties 54
sorties (1-3) 55
sorties (5-12) 55
menu Configuration 39, 63
Affichage 44
Alarmes 44
Caméra 44
Communication 44
Diagnostics 44
Langue 44
Objectif 44
PTZ 44
menu Configuration Pelco
acq. alarme 62
configuration caméra 62
FastAddress 62
menu Bosch 62
mot de passe 62
réinitialiser alarme 62
verrouillage de la commande 62
menu Diagnostics 44, 58
accès CTFID 59
accès sécurisé 59
BIST 58
état alarme 58
événements perte de tension 59
événements perte vidéo 59
événements redémarrage 59
événements température basse 59
événements température haute 58
température interne 58
menu Durée Tempo. - Tour 69
menu Langue 44, 57
menu Mode Inactivité 70
menu Pelco
Autres 66
Config. Caméra 64
Config. PTZ 65
menu PTZ Pelco
Config. PTZ
tour personnalisé 65

menus
Autres 66
autres 66
Bosch 63
Config. Affichage 51
Config. Alarme 54
Config. Caméra 45, 64
Config. Communication 53
Config. Objectif 49
Config. PTZ 50, 65
zéro azimut 51
Config. Sorties 54
Configuration 63
Configuration Pelco 39
Diagnostics 58
Durée Tempo. - Tour 69
Langue 57
Mode Inactivité 70
Pelco 40
menus Pelco
Autres 66
mise au point automatique (focus) 49
mise en réseau
débit en baud 53
Mode contrôle automatique de gain 48
mode Nuit
couleur 46
seuil 46
mode nuit 46, 64
mode Shutter 46
modification
mot de passe 62, 66
prépositions 65
tour personnalisé 65
tour standard 65
mots de passe
modification 43
niveau de sécurité 43
spécifiques 43

N

netteté 46
niveau auto iris 49

O

OFF-90-ENTER 43, 70
ON-997-ENTER 41
ON-998-ENTER 41
ON-999-ENTER 41
ON-9-ENTER 70
orientation automatique 50, 68
orientation zéro 39
Outil de Configuration pour Périphériques Vidéo 59

P

paramètres
luminosité 52
mode inactivité 70
mots de passe 43
netteté 46
Orientation AutoDome 51
orientation automatique 68
position verticale 52
préposition 68
règles 56
Tour de Prépositions 69
Pelco 40
balance des blancs 64
balayage aléatoire 39
Bosch 63
commande PRESET 37
commandes clavier 37
FastAddress 42
menu Config. PTZ 62
menu Configuration 39
menus 40
mode nuit 64
version logiciel 62, 66
pré-compensation 46
préposition 68
Prise
affichage 68
Définir 68
effacer 68
stocker 68
protocole
Bilinx 53
protocole Pelco
instructions relatives aux adresses 42
PTZ
configuration 44, 62
vitesse fixe 50

R

réglage
luminosité 52
position verticale 52
règle
choix
activé 57
affichage à l'écran 57
Aux Activé 57
Aux Désactivé 57
entrée 57
Prise 57
relais d'alarme 57
sortie 57
suivre 57
transmission 57
entrée
Prise 57
règle (1-12) 56
règle d'alarme 72

régler affichage 52
règles 56
réinitialisation d'alarmes 66
réinitialiser alarme 62
RG-11U 30
RG-59 30
RG-6/U 30
RS-485 34
S
scène 1 50
sécurisé
  accès 59
sécurité
  niveau 43
SensUp 46
SensUP automatique maximum 46
Set 37
Set Shot 37
SET-100-ENTER 68
SET-802-ENTER 43
seuil de tension 59
Shot 37
Show 37
Show Shot 37
shutter 46
sorties (1-3) 55
sorties (5-12) 55
Stabilisation 46
stabilisation 75
stabilisation de l'image 75
T
température basse
  événements 59
  seuil 59
température haute
  événements 58
  seuil 58
température interne 58
Tempo. Tour 1
  durée 50
Tempo. Tour 2
  durée 50
temporisation durée 69
titres
  affichage à l'écran 52
  luminosité 52
  position verticale 52
touche de commande 37
touche de fonction 37
touche Enter 37
tour
  arrêt 69
  durée 65
  personnalisé 65
  préposition 39, 69
  prépos-tour 1 69
  prépos-tour 2 69
  standard 65
tour de préposition 39
Tour de Prépositions
  arrêt sur image 51
  personnalisé 69
  standard 69
tour personnalisé
  définition de la durée de temporisation 69
  menu Durée Tempo. - Tour 69
  modification 69
tour personnalisé 2 69, 70, 71
tour standard
  définition de la durée de temporisation 69
  menu Durée Tempo. - Tour 69
V
verrouillage de la commande 62
version logiciel 66
vitesse de balayage 65
vitesse de mise au point 49
vitesse de zoom maximum 49
vitesse du diaphragme 49
W
WDR 46
Z
zéro azimut 51
zoom numérique 49

Bosch Security Systems, Inc.
850 Greenfield Road
Lancaster, PA 17601
U.S.A.
www.boschsecurity.com
© Bosch Security Systems, Inc., 2012